

# महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा

फिल्म अध्ययन विभाग, क्षेत्रीय केंद्र, प्रयागराज

समय-सारणी - प्रभावी तिथि- 10/02/2025

दिन सोम.	कक्षा	09:30-10:30	10:30-11:30	11:30-12:30	12:30-01:30	01:30-03:00	03:00-04:00	04:00-05:00	05:00-06:00
मंगल	एम.ए फिल्म अध्ययन चतुर्थ छमाही	SB-I	YM-III	SB-II		अंतराल			
	बी.ए.एन.ई.पी.द्वितीय छमाही	YM-III	SB-I		SB-II				
	बी.ए.एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही	RK/YM-I	AN/YM-II		YM-III				
	बी.ए. षष्ठम छमाही	MT/SB-I		YM-III				YM-II	
	शोध निर्देशन							YM/ SB	
	एम.ए फिल्म अध्ययन चतुर्थ छमाही	SB-I	YM-III	SB-II					
बुध	बी.ए.एन.ई.पी. द्वितीय छमाही	YM-III	SB-I		SB-II			अधिदेशना सत्र SB	
	बी.ए. एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही	RK/YM-I	AN/YM-II		YM-III				
	बी.ए. षष्ठम छमाही	MT/SB-I		YM-III			YM-II		
	एम.ए फिल्म अध्ययन चतुर्थ छमाही	SB-I	SB-III	YM-II					
	बी.ए.एन.ई.पी. द्वितीय छमाही	YM-III			SB-II		SB-I		
	बी.ए.एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही	RK/YM-I	AN/YM-II		YM-III				
गुरु	बी.ए. षष्ठम छमाही	MT/SB-I		YM-III			SB-II		
	एम.ए फिल्म अध्ययन चतुर्थ छमाही	SB-I	SB-III	YM-II					
	बी.ए.एन.ई.पी. द्वितीय छमाही	YM-III			SB-II		SB-I		
	बी.ए.एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही	RK/YM-I	AN/YM-II		YM-III			अधिदेशना सत्र YM	

*Signature*

शुक्र	बी.ए. षष्ठम छमाही	MT/SB-I		YM-III			SB-II	
	एम.ए फ़िल्म अध्ययन चतुर्थ छमाही							अधिदेशना सत्र SB
	बी.ए.एन.ई.पी. द्वितीय छमाही							
	बी.ए. एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही							
	बी.ए. षष्ठम छमाही							अधिदेशना सत्र YM

### संकेताक्षर एवं कुल कक्षाएं:-

YM- डॉ.यशार्थ मंजुल - 21कक्षाएँ,SB- डॉ. सुरभि विप्लव-21कक्षाएँ, RK - राकेश कुमार -4,AN-अर्चना निगम -4,MT-मीनू त्रिपाठी -4  
बी.ए. एन.ई.पी. द्वितीय छमाही की कक्षाएँ कक्ष संख्या 201 से संचालित होंगी  
एम.ए फ़िल्म अध्ययन द्वितीय छमाही की कक्षाएँ कक्ष संख्या 301 से संचालित होंगी

(एम.ए चतुर्थ छमाही):-

प्रश्नपत्र प्रथम (I)- दृश्यांकन (Mise-en-Scene) 2. प्रश्नपत्र द्वितीय (II)- परियोजना कार्य (व्यावहारिक)

प्रश्नपत्र तृतीय (III)- डिग्री फिल्म का निर्माण (व्यवहारिक)

(बी.ए. एन.ई.पी. द्वितीय छमाही):- (बी.ए. एन.ई.पी. द्वितीय छमाही):- विश्व सिनेमा इतिहास, II- फिल्म आस्वादन, (iii) सिने भाषा तकनीक,

(बी.ए. एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही):- प्रश्नपत्र प्रथम (I)- सिनेमा और रंगमंच के अंतरसंबंध, प्रश्नपत्र द्वितीय (II)- समकालीन फिल्म जॉनर, प्रश्नपत्र तृतीय (III)- फिल्म निर्माण (द्वितीय चरण)

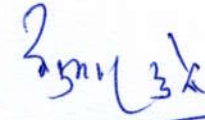
(बी.ए. एन.ई.पी. षष्ठम छमाही):- प्रश्नपत्र प्रथम (I)- विश्व के प्रमुख फ़िल्मकार, प्रश्नपत्र द्वितीय (II)- वृत्तचित्र निर्माण (व्यावहारिक), प्रश्नपत्र तृतीय (III)- फिल्म निर्देशन



डॉ.यशार्थ मंजुल  
प्रभारी/समय-सारिणी प्रस्तुति



डॉ.अख्तर आलम  
संयोजक: समय-सारिणी



अकादमिक निदेशक  
क्षेत्रीय केंद्र, प्रयागराज

10/02/2025

प्रतिलिपि : 1. कुलपति कार्यालय, 2. कुलसचिव कार्यालय (विश्वविद्यालय वेबसाइट पर अपलोड कराने के अनुरोध के साथ) 3. अधिष्ठाता, साहित्य विद्यापीठ,  
4. संबंधित अध्यापक, 5. संबंधित पत्रावली