

जनसंचार विभाग

महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा

संशोधित समय सारिणी बी.ए. (प्रथम, तृतीय & पंचम) एम.ए. (प्रथम & तृतीय) (सत्र : 2023-24)

दिनांक : 06/11/2023 से लागू

दिन/ समय	09:30 – 10:30	10:30 – 11:30	11:30 – 12:30	12:30 – 01:30	01:30 – 03:00	03:00 – 04:00	04:00 – 05:00	05:00-06:00
सोमवार	BA V समसामयिक मुद्दों पर लेखन- AB MA I संचार: सिद्धांत एवं प्रतिरूप -SKV MA III मीडिया साक्षरता एवं सूचना संचार तकनीक – RS	BA III – टेलीविजन पत्रकारिता- DK BA V मीडिया शोध- RVL MA I- जन्माध्यमों का विकास-KSC MA III संचार शोध प्रविधि- SKV	BA I सोशल मीडिया – SKV BA III मीडिया अनुवाद (प्रायोगिक)- RS BA V गांधी एवं अंबेडकर की पत्रकारिता- KSC MA I- रिपोर्टिंग एवं संपादन- AB- MA III मीडिया प्रबंधन – RVL	BA III सिनमा पटकथा लेखन- AB BA V रेडियो कार्यक्रम निर्माण एवं तकनीक- DK- MA I/MA III प्रायोगिक/मेंटरिंग ग्रुप-ए- KSC, ग्रुप डी – SKV ग्रुप ई- RVL ग्रुप एफ – RS	दोपहर भोजन अंतराल	BA I- संचार की अवधारणा एवं प्रक्रिया- RVL MA I- मीडिया लेखन- AB BAIII/BA V/MA III प्रायोगिक/मेंटरिंग ग्रुप-ए- KSC, ग्रुप सी -DK ग्रुप डी –SKV ग्रुप एफ – RS	BA I- भारतीय पत्रकारिता का इतिहास- KSC BA III – मीडिया शोध प्रविधि- SKV BA V प्रिंट मीडिया: संपादन एवं पृष्ठ सज्जा तकनीक- AB MA I-जनसंपर्क एवं कोपोरेट संचार- RVL MA III- फोटो पत्रकारिता एवं तकनीक- DK	BA I- प्रिंट मीडिया रिपोर्टिंग – AB BA III –विकास तथा सामाजिक परिवर्तन के लिए संचार- RS MA III- समाज सुधारकों की पत्रकारिता KSC
मंगलवार	BA V समसामयिक मुद्दों पर लेखन- AB MA I संचार: सिद्धांत एवं प्रतिरूप -SKV MA III मीडिया साक्षरता एवं सूचना संचार तकनीक – RS	BA III – टेलीविजन पत्रकारिता- DK BA V मीडिया शोध- RVL MA I- जन्माध्यमों का विकास-KSC MA III संचार शोध प्रविधि- SKV	BA I सोशल मीडिया – SKV BA III मीडिया अनुवाद (प्रायोगिक)- RS BA V गांधी एवं अंबेडकर की पत्रकारिता- KSC MA I- रिपोर्टिंग एवं संपादन- AB MA III मीडिया प्रबंधन – RVL	BA III सिनमा पटकथा लेखन- AB BA V रेडियो कार्यक्रम निर्माण एवं तकनीक- DK MA I/MA III प्रायोगिक/मेंटरिंग ग्रुप-ए- KSC, ग्रुप डी – SKV ग्रुप ई- RVL ग्रुप एफ – RS	दोपहर भोजन अंतराल	BA I- संचार की अवधारणा एवं प्रक्रिया- RVL MA I- मीडिया लेखन- AB BAIII/BA V/MA III प्रायोगिक/मेंटरिंग ग्रुप-ए- KSC, ग्रुप सी -DK ग्रुप डी –SKV ग्रुप एफ – RS	BA I- भारतीय पत्रकारिता का इतिहास- KSC BA III – मीडिया शोध प्रविधि- SKV BA V प्रिंट मीडिया: संपादन एवं पृष्ठ सज्जा तकनीक- AB MA I-जनसंपर्क एवं कोपोरेट संचार- RVL MA III- फोटो पत्रकारिता एवं तकनीक- DK	BA I- प्रिंट मीडिया रिपोर्टिंग – AB BA III –विकास तथा सामाजिक परिवर्तन के लिए संचार- RS MA III- समाज सुधारकों की पत्रकारिता KSC

Ram Singh

Ram Singh
26.11.23

बुधवार	BA V समसामयिक मुद्दों पर लेखन- AB MA I संचार: सिद्धांत एवं प्रतिरूप -SKV MA III मीडिया साक्षरता एवं सूचना संचार तकनीक – RS	BA III – टेलीविजन पत्रकारिता- DK BA V मीडिया शोध- RVL MA I- जन्माध्यमों का विकास-KSC MA III संचार शोध प्रविधि- RS	BA I सोशल मीडिया – SKV BA III मीडिया अनुवाद (प्रायोगिक)- RS BA V गांधी एवं अंबेडकर की पत्रकारिता- KSC MA I- रिपोर्टिंग एवं संपादन- AB MA III मीडिया प्रबंधन – RVL	BA V सिनमा पटकथा लेखन- AB MA I/MA III प्रायोगिक/मेंटरिंग ग्रुप-ए- KSC, ग्रुप सी -DK ग्रुप डी – SKV ग्रुप ई- RVL ग्रुप एफ – RS	BA I- संचार की अवधारणा एवं प्रक्रिया- RVL MA I -मीडिया लेखन- AB BAIII/BA V/MA III प्रायोगिक/मेंटरिंग ग्रुप-ए- KSC, ग्रुप सी -DK ग्रुप डी – SKV ग्रुप एफ – RS	BA I- भारतीय पत्रकारिता का इतिहास- BA III – मीडिया शोध प्रविधि- SKV MA I -जनसंपर्क एवं कोर्पोरेट संचार- RVL MA III- फोटो पत्रकारिता एवं तकनीक- DK	BA I- इलेक्ट्रॉनिक मीडिया रिपोर्टिंग – DK BA III –विकास तथा सामाजिक परिवर्तन के लिए संचार- RS MA III- समाज सुधारकों की पत्रकारिता KSC
गुरुवार	BA V समसामयिक मुद्दों पर लेखन- AB MA I संचार: सिद्धांत एवं प्रतिरूप -SKV MA III मीडिया साक्षरता एवं सूचना संचार तकनीक – RS	BA III – टेलीविजन पत्रकारिता- DK BA V मीडिया शोध- RVL MA I- जन्माध्यमों का विकास-KSC MA III संचार शोध प्रविधि- RS	BA I रचनात्मक लेखन (प्रिंट)- AB BA III मीडिया अनुवाद (प्रायोगिक)- RS BA V गांधी एवं अंबेडकर की पत्रकारिता- KSC MA III मीडिया प्रबंधन – RVL	BA I सोशल मीडिया – SKV BA V सिनमा पटकथा लेखन- AB MA I/MA III प्रायोगिक/मेंटरिंग ग्रुप-ए- KSC, ग्रुप सी -DK ग्रुप डी – SKV ग्रुप ई- RVL ग्रुप एफ – RS	BA I- संचार की अवधारणा एवं प्रक्रिया- RVL MA I -मीडिया लेखन- AB BAIII/BA V/MA III प्रायोगिक/मेंटरिंग ग्रुप-ए- KSC, ग्रुप सी -DK ग्रुप डी – SKV ग्रुप एफ – RS	BA I- भारतीय पत्रकारिता का इतिहास- KSC BA III – मीडिया शोध प्रविधि- SKV MA I -जनसंपर्क एवं कोर्पोरेट संचार- RVL MA III- फोटो पत्रकारिता एवं तकनीक- DK	BA I- इलेक्ट्रॉनिक मीडिया रिपोर्टिंग – DK BA III –विकास तथा सामाजिक परिवर्तन के लिए संचार- RS MA III- समाज सुधारकों की पत्रकारिता KSC
शुक्रवार	MA I/MA III प्रायोगिक/मेंटरिंग ग्रुप-ए- KSC, ग्रुप सी -DK ग्रुप डी – SKV ग्रुप ई- RVL ग्रुप एफ – RS	BA V प्रिंट मीडिया: संपादन एवं पृष्ठ सज्जा तकनीक- RVL MA I- रिपोर्टिंग एवं संपादन- AB MA III प्रायोगिक/मेंटरिंग ग्रुप-ए- KSC, ग्रुप सी -DK ग्रुप डी – SKV ग्रुप एफ – RS	BA I रचनात्मक लेखन (प्रिंट)- AB BA V प्रिंट मीडिया: संपादन एवं पृष्ठ सज्जा तकनीक- RVL MA III प्रायोगिक/मेंटरिंग ग्रुप-ए- KSC, ग्रुप सी -DK ग्रुप डी – SKV ग्रुप एफ – RS	MA I/MA III प्रायोगिक/मेंटरिंग ग्रुप-ए- KSC, ग्रुप सी -DK ग्रुप डी – SKV ग्रुप ई- RVL ग्रुप एफ – RS	MA III, MA I, BA V, BA III, BA I प्रायोगिक/मेंटरिंग ग्रुप-ए- KSC, ग्रुप बी -AB ग्रुप सी -DK ग्रुप डी – SKV ग्रुप ई- RVL ग्रुप एफ – RS	MA III, MA I, BA V, BA III, BA I प्रायोगिक/मेंटरिंग ग्रुप-ए- KSC, ग्रुप बी -AB ग्रुप सी -DK ग्रुप डी – SKV ग्रुप ई- RVL ग्रुप एफ – RS	MA III, MA I, BA V, BA III, BA I प्रायोगिक/मेंटरिंग ग्रुप-ए- KSC, ग्रुप बी -AB ग्रुप सी -DK ग्रुप डी – SKV ग्रुप ई- RVL ग्रुप एफ – RS

KSC- प्रो. कृपाशंकर चौबे, AB- श्री आनंद भारती, DK- डॉ. धरवेश कठेरिया, SKV-डॉ. संदीप कुमार वर्मा, RVL- डॉ राजेश लेहकपुरे, RS- डॉ. रेणु सिंह

S= समता भवन, S-3 = स्मार्ट क्लासरूम

प्रतिलिपि: 1. कुलपति कार्यालय 2. कुलसचिव (अपलोड कराने के अनुरोध के साथ) 3. संकायाध्यक्ष, मानविकी एवं सामाजिक विज्ञान विद्यापीठ 4. अकादमिक संयोजक 5. संबंधित शिक्षक 6. संबंधित पत्रावली 7. सूचना पट्ट

Rem Singh

06.11.23