

महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा

प्रदर्शनकारी कला विभाग (फ़िल्म अध्ययन)

फ़िल्म अध्ययन विभाग

संशोधित समय सारिणी प्रभावी तिथि 03.04.2023

दिन सोम.	कक्षा	09:30- 10:30	10:30- 11:30	11:30-12:30	12:30-01:30	01:30-03:00	03:00-04:00	04:00- 05:00	05:00- 06:00
	एम.ए.फ़िल्म अध्ययन द्वितीय छमाही	AKS-IV	YM-I	SB-II		अंतराल	SB EL(II)	AKS EL(I)	
	एम.ए.फ़िल्म अध्ययन चतुर्थ छमाही	SB-I	SB-II	YM-IV	YM-II				AKS-EL-I
	बी.ए.एन.ई.पी.द्वितीय छमाही				AKS-EL(I)		AKS-II	SB-I	YM-III
	बी.ए.एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही			AKS-II					
मंगल	एम.ए.फ़िल्म अध्ययन द्वितीय छमाही		YM-I	SB-II				AKS (EL-I)	
	एम.ए.फ़िल्म अध्ययन चतुर्थ छमाही	YM-IV	SB-I	AKS-III	SB-II		YM II		
	बी.ए.एन.ई.पी. द्वितीय छमाही				AKS-EL(I)		SB-I	YM-II	AKS-III
	बी.ए.एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही				YM-IV				
बुध.	एम.ए.फ़िल्म अध्ययन द्वितीय छमाही		SB-II	YM-III	AKS-IV		SB EL(II)	AKS EL(I)	
	एम.ए.फ़िल्म अध्ययन चतुर्थ छमाही	YM-III		SB-III	YM-IV		AKS-(-EL-I)		
	बी.ए.एन.ई.पी. द्वितीय छमाही						YM-II	SB-I	AKS-EL(I)
	बी.ए.एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही						SB-I		
गुरु.	एम.ए.फ़िल्म अध्ययन द्वितीय छमाही				YM-III		AKS (EL-I)	SB-(EL-II)	
	एम.ए.फ़िल्म अध्ययन चतुर्थ छमाही	SB-I	YM-IV	YM-III				AKS-III	
	बी.ए.एन.ई.पी. द्वितीय छमाही				AKS-EL(I)		SB-I	YM-III	AKS-II
	बी.ए.एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही	AKS-II		SB-I					

Handwritten signature and initials

शुक्र.	एम.ए. फ़िल्म अध्ययन द्वितीय छमाही	YM-I		SB-II	YM-I		SB (EL-II)	AKS EL(I)	
	एम.ए. फ़िल्म अध्ययन चतुर्थ छमाही	AKS - III	SB-I	AKS-II					AKS-EL-I
	बी.ए.एन.ई.पी. द्वितीय छमाही		YM (M.M.)	SB(M.M.)			YM-III	SB-I	AKS-II
	बी.ए. .एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही				YM-III				
शनि.	एम.ए. फ़िल्म अध्ययन द्वितीय छमाही		YM-I	AKS-IV					
	एम.ए. फ़िल्म अध्ययन चतुर्थ छमाही	YM-II	SB -III	YM-IV	AKS- II				
	बी.ए.एन.ई.पी. प्रथम छमाही								
	बी.ए. .एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही								

संकेताक्षर एवं कुल कक्षाएं :-

YM- डॉ.यशार्थ मंजुल - 25कक्षाएँ,SB- डॉ. सुरभि विप्लव-24कक्षाएँ, AKS डॉ. अश्विनी कुमार सिंह -26कक्षाएँ

बी.ए. एन.ई.पी. प्रथम छमाही की कक्षाएँ कक्ष संख्या 201 से संचालित होंगी
एम.ए. फ़िल्म अध्ययन प्रथम छमाही की कक्षाएँ कक्ष संख्या 301 से संचालित होंगी
मंगलवार एवं शनिवार को पूरा दिन कक्षाएँ 304(स्मार्ट क्लास रूम) से संचालित होंगी

प्रश्नपत्र का नाम (एम.ए. द्वितीय छमाही):- मूल

1.प्रश्नपत्र प्रथम (I)- प्रामाणिक सिनेमा , 2. प्रश्नपत्र द्वितीय (II) - विश्व सिनेमा का इतिहास,3.प्रश्नपत्र तृतीय (III) - पटकथा लेखन (सैद्धांतिकी)4. प्रश्नपत्र चतुर्थ (IV) - निर्देशन

ऐच्छिक : प्रश्नपत्र प्रथम (I)- रूपांतरण E-1), प्रश्नपत्र द्वितीय (II)-संपादन (ऐच्छिक,E-2)

(एम.ए. चतुर्थ छमाही):-

प्रश्नपत्र प्रथम (I)- दृश्यांकन (Mise-en-Scene) 2. प्रश्नपत्र द्वितीय (II)- लघु शोध प्रबंध (व्यावहारिक)

प्रश्नपत्र तृतीय (III) -डिग्री फिल्म का निर्माण (व्यवहारिक) 4. प्रश्नपत्र चतुर्थ (IV)- डिजिटल मार्केटिंग एवं फिल्म पिचिंग

प्रश्नपत्र पंचम(V)- दशरूपक विधान (ऐच्छिक,E-1)

प्रश्नपत्र का नाम

(बी.ए. एन.ई.पी. द्वितीय छमाही):-प्रश्नपत्र प्रथम(i) विश्व सिनेमा इतिहास,II)-फिल्म आस्वादन ,(iii)सिने भाषा तकनीक ,EL(I)-सत्यजीत रे का सिनेमा (बी.ए. एन.ई.पी. चतुर्थ छमाही):-

प्रश्नपत्र प्रथम (I)-सिनेमा के विविध आयाम,प्रश्नपत्र द्वितीय (II)-समकालीन फिल्म जॉनर ,प्रश्नपत्र तृतीय (III) -फिल्म प्रॉडक्शन

प्रतिलिपि : 1. कुलपति कार्यालय, 2. प्रतिकुलपति कार्यालय ,3. कुलसचिव कार्यालय (विश्वविद्यालय वेबसाइट पर अपलोड कराने के अनुरोध के साथ)4. अधिष्ठाता, साहित्य विद्यापीठ ,5. संबंधित अध्यापक ,6. संबंधित पत्रावली