

महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय

प्रदर्शनकारी कला विभाग (फिल्म एवं थिएटर)

संशोधित समय सारिणी

सत्र -2020-2022 (एम.ए. फिल्म स्टडीज)

दिनांक : 19.11.2020

(प्रभावी तिथि 09.11.2020)

दिन	कक्षा	9.30-10.30	10.30-11.30	11.30-12.30	12.30-1.30	1.30-2.30	2.30-3.30	3.30-4.30	4.30-5.30
सोम	एम. ए. सेम-1	YM (II)	-	-	-	भोजनावकाश	-	Y.M (IV)	-
मंगल	एम. ए. सेम-1	YM (II)	-	-	-		-	Y.M (IV)	-
बुध	एम. ए. सेम-1	YM (II)	-	-	-		-	Y.M (IV)	-
गुरु	एम. ए. सेम-1	YM (II)	-	-	-		Y.M (IV)	-	-
शुक्र	एम. ए. सेम-1	-	YM (II)	-	-		-	-	-
शनि	एम. ए. सेम-1	-	YM (II)	-	-		-	-	-

YM-यशार्थ मंजुल -06

एम.ए. फिल्म स्टडीज- प्रथम छमाही

प्रथम प्रश्न पत्र (I) - सिनेमा के सिद्धांत -

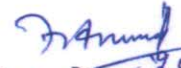
द्वितीय प्रश्न पत्र (II) - भारतीय सिनेमा का इतिहास

तृतीय प्रश्न पत्र (III) - भारतीय सिनेमा का कलात्मक दर्शन

चतुर्थ प्रश्न पत्र (IV) - सिने भाषा एवं तकनीक

*MA (फिल्म एवं थिएटर) के प्रश्न संख्या 1 क्षेत्रीय सिनेमा, बी बोक (फिल्म निर्माण) तृतीय सेमेस्टर का द्वितीय प्रश्न पत्र पटकथा लेखन एवं न्यू मीडिया प्रैक्टिस एवं बी बोक (फिल्म निर्माण) पंचम सेमेस्टर के प्रथम प्रश्न पत्र पटकथा निर्माण एवं विकास के स्थान पर ये कक्षाएं संचालित की जा रही हैं क्योंकि इन पाठ्यक्रमों का 80 प्रतिशत हिस्सा समाप्त किया जा चुका है .


(श्री यशार्थ मंजुल)


(प्रो. अवधेश कुमार)

अध्यक्ष, प्रदर्शनकारी कला विभाग

प्रतिलिपि : 1. कुलपति कार्यालय 2. प्रतिकुलपति कार्यालय 3. कुलसचिव कार्यालय (विश्वविद्यालय की वेबसाइट पर अपलोड कराने के अनुरोध के साथ) 4. अधिष्ठाता, साहित्य विद्यापीठ 5. संबंधित अध्यापक 6. विभागीय पत्रावली


20/11/2020