

महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा
भाषाविज्ञान एवं भाषा प्रौद्योगिकी विभाग
एम. ए. भाषा प्रौद्योगिकी पाठ्यचर्या (Syllabus)
सीबीसीएस (CBCS) प्रारूप में (सत्र 2018-19 से प्रभावी)

प्रथम सेमेस्टर

| पाठ्यचर्या प्रकार | पाठ्यचर्या | क्रेडिट | संपर्क कक्षाएँ |
|-------------------------|-------------------------------|---------|----------------|
| आधार अनिवार्य | कंप्यूटर अनुप्रयोग में दक्षता | 4 | अतिरिक्त |
| आधार ऐच्छिक (कोई एक) | भारतीय चिंतक | 4 | 60 |
| | पर्यावरण | | |
| | मानवाधिकार | | |
| | भारत का संविधान | | |
| मूल | भाषा : आधारभूत संकल्पनाएँ | 4 | 60 |
| | स्वनविज्ञान एवं स्वनप्रक्रिया | 4 | 60 |
| | भाषा चिंतन परंपरा | 4 | 60 |
| ऐच्छिक | भाषा और संबद्ध क्षेत्र | 4 | 60 |

द्वितीय सेमेस्टर

| पाठ्यचर्या प्रकार | पाठ्यचर्या | क्रेडिट | संपर्क कक्षाएँ |
|-------------------|--|---------|----------------|
| | हिंदी भाषा में दक्षता | 4 | अतिरिक्त |
| मूल | रूपविज्ञान | 4 | 60 |
| | भाषा प्रौद्योगिकी और प्राकृतिक भाषा संसाधन | 4 | 60 |
| | भाषा का सामाजिक पक्ष | 4 | 60 |
| ऐच्छिक | हिंदी भाषा की संरचना-1 | 4 | 60 |
| | अनुवाद के भाषिक पक्ष | 4 | 60 |

तृतीय सेमेस्टर

| पाठ्यचर्या प्रकार | पाठ्यचर्या | क्रेडिट | संपर्क कक्षाएँ |
|-------------------|---------------------------------------|---------|----------------|
| मूल | वाक्यविज्ञान | 4 | 60 |
| | भाषा प्रोग्रामिंग एवं डाटाबेस प्रबंधन | 4 | 60 |
| | अर्थ एवं संज्ञान/भाषा और संप्रेषण | 4 | 60 |
| | संरचनावादी भाषा सिद्धांत | 2 | 30 |
| ऐच्छिक | भाषा शिक्षण /शैलीविज्ञान | 4 | 60 |
| | हिंदी भाषा शिक्षण | 2 | 30 |

चतुर्थ सेमेस्टर

| पाठ्यचर्या प्रकार | पाठ्यचर्या | क्रेडिट | संपर्क कक्षाएँ |
|-------------------|--|---------|----------------|
| मूल | भाषा संसाधन एवं सॉफ्टवेयर निर्माण | 4 | 60 |
| | प्रजनक व्याकरण और परवर्ती संगणकीय मॉडल | 4 | 60 |
| | प्रोक्ति विश्लेषण एवं संकेतप्रयोग विज्ञान /अर्थविज्ञान | 2 | 30 |
| | परियोजना कार्य एवं मौखिकी | 4 | - |
| ऐच्छिक | हिंदी भाषा की संरचना-2 /कोश निर्माण : सिद्धांत एवं व्यवहार | 4 | 60 |
| | भाषा एवं मीडिया/भाषा एवं जेंडर/ हिंदी भाषा का इतिहास | 2 | 30 |

प्रथम सेमेस्टर

प्रश्नपत्र : भाषा : आधारभूत संकल्पनाएँ (04 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | द्यू. |
|---|---|-----------|-----------|
| इकाई - 1 भाषा की परिभाषा | | 10 | 05 |
| 1 | संकेतविज्ञान का परिप्रेक्ष्य (Perspective of Semiotics) | 03 | 01 |
| 2 | संरचना का पक्ष (Aspect of Structure) | 03 | 01 |
| 3 | सामाजिक व्यवहार के रूप में भाषा | 02 | 01 |
| 4 | प्रजनक उपागम (Generative Approach) | 02 | 02 |
| इकाई - 2 भाषा के अभिकल्प अभिलक्षण | | 10 | 05 |
| 1 | भाषा की विशेषताएँ, यादृच्छिकता (Arbitrariness) उच्चारण द्वित्व (Double Articulation) विस्थापन (Displacement) अंतर्विनिमेयता (Interchangeability), विशेषीकरण (Specialization), उत्पादकता (Productivity) सांस्कृतिक संचरण | 02 | 01 |
| 2 | भाषा के प्रकार्य - संवेगात्मक, (Emotive), निदेशात्मक (Co native) काव्यात्मक (Poetic) अधिभाषा वैज्ञानिक (Metalinguistic) संदर्भपरक (Referential), संबंधात्मक (Phatic) | 02 | 01 |
| 3 | लिखित एवं मौखिक भाषा तथा इनके बीच का संबंध | 02 | 01 |
| 4 | सांस्कृतिक विरासत (Cultural Heritage) तथा सामाजिक पहचान (Social Identity) के रूप में भाषा | 02 | 01 |
| 5 | वस्तु के रूप में भाषा, स्वायत्तता, भाषा की संरचना | 02 | 01 |
| इकाई - 3 भाषाविज्ञान का अन्य ज्ञानानुशासनों से संबंध | | 10 | 05 |
| 1 | भाषाविज्ञान और साहित्यशास्त्र, भाषाविज्ञान और समाजशास्त्र | 03 | 01 |
| 2 | भाषाविज्ञान और मनोविज्ञान, भाषाविज्ञान और दर्शन | 03 | 01 |
| 3 | भाषाविज्ञान और मानवविज्ञान | 02 | 01 |
| 4 | भाषाविज्ञान और कंप्यूटरविज्ञान | 02 | 02 |
| इकाई - 4 भाषा और संरचना | | 10 | 05 |
| 1 | संरचना की द्वयात्मकता (Duality of Structure) | 03 | 02 |
| | (क) अभिव्यक्ति संरचना (Expression Structure) | | |
| | (ख) कथ्य संरचना (Content Structure) | | |
| 2 | संबंधों की द्वयात्मकता (Duality of Relations) | 03 | 01 |
| | (क) विन्यासक्रमी संबंध (Syntagmatic Relations) | | |
| | (ख) सहचारक्रमी संबंध (Paradigmatic Relations) | | |
| 3 | संरचना के स्तर (Levels of Structure) | 04 | 02 |
| | (क) स्वनप्रक्रियात्मक स्तर (Phonological Level) | | |
| | (ख) रूपप्रक्रियात्मक स्तर (Morphological Level) | | |

| | | | |
|--|------------------------------------|--|--|
| | (ग) वाक्यीय स्तर (Syntactic Level) | | |
| | (घ) आर्थी स्तर (Semantic Level) | | |

संदर्भ ग्रंथ:

1. Akmajian, A, Richard, D., Farmer, A.K., Harnish, R. M. (2010). *Linguistics: An Introduction to Language and communication*. New Delhi: PHI.
2. Block, B. & Trager, G. L. (1972). *Outline of Linguistic analysis*. New Delhi: Munshiram Manoharlal.
3. Bloomfield, L. (2012). *Language*. Delhi: Motilal Banarasi Das.
4. Chomsky, N. (1986). *Knowledge of Language: Its nature, origin, and use*. New York: Praeger.
5. Fromkin, V., & Rodman, R. (1998). *An Introduction to Language*. 6th edn, Fort Worth: Harcourt Brace.
6. Harnish, R. M., ed. (1994). *Basic topics in the philosophy of language*. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice-Hall.
7. Hymes, D. H., ed. (1964). *Language in culture and society*. New York: Harper and Row.
8. Jakobson, R., & M. Halle. (1956). *Fundamentals of Language*, The Hague: Mouton.
9. Jespersen, O. (1924). *The philosophy of grammar*. London: Allen and Unwin.
10. Jespersen, O. (1968). *Language: It's Nature, Development and Origin*. Otto, London: Allen and Unwin.
11. Lyons, J. (1981). *Language and Linguistics*. London: C.U.P.
12. Owens, R. E. (1984). *Language development: An introduction*. Columbus, Ohio: Charles E. Merrill Publishing Co.
13. Robins, R. H. (1965). *General Linguistics: An Introductory Survey*. Bloomington, Indiana University Press.

प्रश्नपत्र : स्वनविज्ञान और स्वनप्रक्रिया (Phonetics & Phonemics) (4 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | द्यू. |
|---------|--|-----------|-----------|
| | इकाई - 1 स्वनविज्ञान -I (Phonetics- I) | 10 | 05 |
| 1 | स्वनविज्ञान की परिभाषा और शाखाएँ | 06 | 03 |
| 2 | वाक् उत्पादन प्रक्रिया और उच्चारण (Speech Production Process and Articulation) | 04 | 02 |
| | (क) वायुप्रवाह तंत्र (Airstream Mechanism), मौखिक - नासिक्य | | |

| | | | |
|---|--|-----------|-----------|
| | प्रक्रिया (Oro-Nasal Process) स्वन प्रक्रिया (Phonation Process) | | |
| | (ख) उच्चारण (स्थान एवं प्रयत्न) (Articulation (Place and Manner)) | | |
| इकाई -2 स्वनविज्ञान-II (Phonetics -II) | | 10 | 05 |
| 1 | स्वर : परिभाषा एवं वर्गीकरण | 02 | 01 |
| 2 | व्यंजन : परिभाषा एवं वर्गीकरण | 03 | 01 |
| 3 | अधिखंडात्मक स्वन (Suprasegmentals) | 03 | 01 |
| | (क) दीर्घता (Length) (ख) बलाघात (Stress) (ग) सुर (Pitch) (घ) संहिता (Juncture) | | |
| 4 | स्वनिक लिप्यंकन (Phonetic Transcription) | 02 | 02 |
| इकाई- III स्वनिमविज्ञान और स्वनिमिक विश्लेषण (Phonemics and Phonemic Analysis) | | 12 | 06 |
| 1 | स्वनविज्ञान बनाम स्वनिमविज्ञान (Phonetics vs. Phonemics) | 03 | 01 |
| 2 | स्वनिम, स्वन एवं संस्क्र (Phoneme, Phone and Allophone) | 03 | 01 |
| 3 | स्वनिम विश्लेषण के आधार (Bases of Phonemic Analysis) | 03 | 03 |
| | (क) स्वनिक सादृश्य (Phonetic Similarity) | | |
| | (ख) परिपूरक वितरण (Complementary Distribution) | | |
| | (ग) अभिरचना अन्विति (Pattern Congruity) | | |
| | (घ) लाघव (Economy) | | |
| 4 | स्वनिम और अक्षर | 03 | 01 |
| इकाई - IV स्वनिमविज्ञान : आधुनिक परिप्रेक्ष्य | | 08 | 04 |
| 1 | व्यावर्तक अभिलक्षण (Distinctive Features) | 02 | 01 |
| 2 | प्रजनक स्वनप्रक्रिया (Generative Phonology) | 02 | 01 |
| 3 | कोशीय स्वनप्रक्रिया (Lexical Phonology) | 02 | 01 |
| 4 | अन्य मॉडल (Other Models) | 02 | 01 |

संदर्भ ग्रंथ:

1. Carr, P. (1993). *Phonology*. London: Macmillan.
2. Catford, J.C. (1977). *Fundamental Problems in Phonetics*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
3. Chomsky, N. & Halle, M. (1968). *The sound pattern of English*. New York: Harper and Row.
4. Fant, G. (1960). *Acoustic Theory of Speech Production*. Mouton: The Hague.
5. Hawkins, P. (1984). *Introducing Phonology*. London: Hutchinson.
6. International Phonetic Association. (1949). *Principles of the International Phonetic Association*. Revised. ed. London: IPA.

7. Jones, D. (1999). *An Outline of English Phonetics*. Cambridge: Cambridge University Press.
8. Kenstowicz, M. (1994). *Phonology in generative grammar*. Oxford: Blackwell.
9. Ladefoged, P. (1994). *A course in phonetics*. 3rd ed. New York: Harcourt Brace Jovanovich.
10. Mackay, I.R.A. (1987). *Phonetics: The science of speech production*. 2nd ed. Boston: Little Brown.
11. Miller, G. (1981). *Language and speech*. San Francisco: W.H. Freeman.
12. Sloat, C., Taylor S. & J. Hoard. (1978). *Introduction to Phonology*. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice-Hall.
13. Smith, N.V. (1973). *The acquisition of phonology*. Cambridge: Cambridge University Press.
14. तिवारी, भोलानाथ. (2002). *हिंदी भाषा की ध्वनि संरचना*. दिल्ली: साहित्य सहकार.

प्रश्नपत्र : भाषा चिंतन परंपरा (मूल: 04 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | ट्यूटोरियल |
|--|--|-----------|------------|
| इकाई- 1 प्रमुख भाषाचिंतक | | 10 | 05 |
| 1 | पाणिनि (अष्टाध्यायी), कात्यायन (वार्तिक) पतंजलि (महाभाष्य)- मुनित्रय | 02 | 01 |
| 2 | भर्तृहरि (वाक्यपदीय) | 02 | 02 |
| 3 | यास्क (निरुक्त) | 03 | 01 |
| इकाई- 2 भारतीय भाषा चिंतन : विचार | | 10 | 05 |
| 1 | वेदों में भाषा संबंधी चर्चा | 02 | 01 |
| 2 | न्याय एवं मीमांसा में भाषा संबंधी विचार | 02 | 02 |
| 3 | भाषा के विविध रूप – परा, पश्यंती, मध्यमा, वैखरी | 03 | 01 |
| 4 | वेदांग और भाषा-शिक्षा (ध्वनि संबंधी विचार) छंदस (छंद संबंधी विचार), व्याकरण, निरुक्त (शब्दनिर्माण) | 03 | 01 |
| इकाई - 3 पश्चिमी चिंतन-1 | | 10 | 05 |
| 1 | विलियम जॉस का योगदान | 02 | |
| 2 | ऐतिहासिक भाषाविज्ञान का उदय | 04 | 01 |
| 3 | सस्यूर और आधुनिक भाषाविज्ञान का उदय | 02 | 02 |
| 4 | प्रकार्यात्मक भाषाविज्ञान | 03 | 02 |
| इकाई - 4 पश्चिमी चिंतन-2 | | 10 | 05 |
| 1 | संरचनात्मक भाषाविज्ञान | 02 | |
| 2 | प्रजनक भाषाविज्ञान | 04 | 01 |

संदर्भ ग्रंथ-

1. Culler, J. (1986). *Ferdinand de Saussure*. 2nd edn, Ithaca, New York: Cornell University Press.
2. Geoffrey, S. (1980). *Schools of Linguistics*. London: Hutchinson.
3. Jespersen, O. (1924). *The philosophy of grammar*. London: Allen and Unwin.
4. Kapoor, Kapil. (2010). *Dimensions of Panini Grammar*. New Delhi : D.K. Printword (P) Ltd.
5. Lyons, J. (1970). *Noam Chomsky*. New York: Viking Press.
6. Mishra, Vidyanivas. (1966). *The Descriptive Technique of Panini*. Mouton.
7. Robins, R.H. (1990). *A Short History of Linguistics*. London: Longman
8. अयंगर, वी.कृष्णस्वामी . (1981). *पाणिनीय व्याकरण प्रवेश*. आगरा: उमा मेहरा एंड कंपनी.
9. अय्यर, के.ए.एस. (1991). *भर्तृहरि का वाक्यपदीय*. जयपुर: राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी
10. अरस्तू. (2003). *काव्यशास्त्र*. – अनु. डॉ. नगेंद्र, इलाहाबाद: भारती भंडार.
11. देशपांडे, गणेश त्र्यंबक. (1961). *भारतीय साहित्य शास्त्र*. बंबई: पापुलर बुक डिपो.
12. मिश्र, विद्यानिवास, विद्यालंकार, अनिल, चतुर्वेदी, माणिकलाल. (1994). *भारतीय भाषाशास्त्रीय चिंतन*, जयपुर: राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी
13. मिश्र, विद्यानिवास. (1978). *भारतीय भाषाशास्त्रीय चिंतन की पीठिका*, पटना: बिहार राष्ट्रभाषा परिषद.
14. मीमांसक, युधिष्ठिर (?). *संस्कृत व्याकरण का इतिहास*. वाराणसी: चौखंभा.
15. श्रीवास्तव, रवींद्रनाथ. (1984). *भाषाशास्त्र के सूत्रधार*. नयी दिल्ली: नेशनल पब्लिशिंग हाउस.

प्रश्नपत्र : भाषा और संबद्ध क्षेत्र (ऐच्छिक : 04 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | द्यू. |
|----------------------------------|---|-----------|-----------|
| इकाई - 1 संबद्ध क्षेत्र-1 | | 10 | 05 |
| 1 | भाषा और समाज | 02 | 01 |
| 2 | भाषा और मन | 03 | 01 |
| 3 | भाषा और शिक्षा | 03 | 01 |
| 4 | भाषा और संस्कृति | 02 | 02 |
| इकाई - 2 संबद्ध क्षेत्र-2 | | 10 | 05 |
| 1 | भाषा और साहित्य | 02 | 01 |
| 2 | भाषा और अनुवाद | 03 | 01 |
| 3 | भाषा और दर्शन | 03 | 01 |
| 4 | भाषा और भूगोल | 02 | 02 |
| इकाई - 3 संबद्ध क्षेत्र-3 | | 10 | 05 |
| 1 | भाषा और जेंडर | 02 | 01 |
| 2 | भाषा और संज्ञान | 03 | 01 |
| 3 | भाषा और मीडिया | 03 | 01 |
| 4 | भाषा और सिनेमा | 02 | 02 |
| इकाई - 4 भाषा और कंप्यूटर | | 10 | 05 |
| 1 | कंप्यूटर की भाषा | 02 | 01 |
| 2 | प्राकृतिक भाषा और कंप्यूटर की भाषा में अंतर | 03 | 01 |
| 3 | प्राकृतिक भाषा का कंप्यूटर में अनुप्रयोग | 03 | 01 |
| 4 | कृत्रिम बुद्धि | 02 | 02 |

द्वितीय सेमेस्टर

प्रश्नपत्र : रूपविज्ञान (04 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | ट्यूटोरियल |
|--|---|-----------|------------|
| इकाई - 1 रूपविज्ञान : परिचय | | 08 | 04 |
| क. रूपविज्ञान-क्षेत्र एवं शाखाएँ | | 03 | 02 |
| 1 | व्युत्पादक रूपविज्ञान (Derivational Morphology) | 02 | 01 |
| 2 | रूपसाधक रूपविज्ञान (Inflectional Morphology) | 01 | 01 |
| ख. शब्द और रूपिम | | 05 | 02 |
| 1 | शब्द की अवधारणा | 01 | |
| 2 | रूपिम, रूप और संरूप | 01 | |
| 3 | रूपिम के प्रकार | 01 | 01 |
| 4 | शब्द और रूपिम में अंतर | 01 | |
| 5 | रूपस्वनिमिक परिवर्तन (Morphophonemic Change) | 01 | 01 |
| इकाई - 2 शब्दभेद : अवधारणा और वर्गीकरण | | 12 | 06 |
| 1 | शब्दवर्ग | 03 | 01 |
| 2 | विकारी और अविकारी शब्द | 03 | 01 |
| 3 | विवृत और संवृत समुच्चय (Open and Close set) | 03 | 01 |
| 4 | भारतीय और पाश्चात्य वर्गीकरण | 03 | 03 |
| इकाई - 3 शब्द के अंग और शब्दसाधन (व्युत्पादन) | | 10 | 05 |
| 1 | शब्द के अंग (धातु, प्रातिपदिक और प्रत्यय) | 05 | 02 |
| 2 | शब्द साधन (व्युत्पादन) (प्रत्ययन, समासीकरण और संधि) | 05 | 03 |
| इकाई - 4 पदसाधन (रूपसाधन) | | 10 | 05 |
| 1 | शब्द और पद | 01 | 01 |
| 2 | व्याकरणिक कोटियाँ | 04 | 02 |
| 3 | पदसाधन की प्रक्रियाएँ | 03 | 01 |
| 4 | शब्दसाधन और पदसाधन में अंतर | 02 | 01 |

संदर्भ ग्रंथ:

1. Aronoff, M. (1976). *Word formation in generative grammar*. Cambridge, Mass: MIT Press.
2. Austin, J. L. (1962). *How to do things with Words*. Oxford: Oxford University Press.
3. Blakemore, D. (1992). *Understanding utterances*. Oxford: Blackwell.
4. Lyons, J. (1968). *Introduction to theoretical Linguistics*. London: C.U.P.
5. Matthews, P. (1991). *Morphology*. 2nd edn, Cambridge: Cambridge University Press.
6. Matthews, P. H. (1972). *Inflectional morphology*. Cambridge: Cambridge University Press.
7. गुरु, कामताप्रसाद. (1997). *हिंदी व्याकरण*. काशी: नागरी प्रचारिणी सभा.
8. वाजपेयी, किशोरीदास. (1998). *हिंदी शब्दानुशासन*. काशी: नागरी प्रचारिणी सभा.

प्रश्नपत्र : भाषा प्रौद्योगिकी और प्राकृतिक भाषा संसाधन (*Language Technology and NLP*) (04 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | द्यू. |
|---|---|-----------|-----------|
| इकाई-1 भाषा प्रौद्योगिकी: अवधारणा और स्वरूप | | 10 | 05 |
| 1 | भाषा प्रौद्योगिकी: अवधारणा (Language Technology : Concept) | 02 | 01 |
| 2 | भाषा प्रौद्योगिकी: लक्ष्य एवं वर्तमान सीमाएँ (Language Technology : Targets and Current Limitations) | 03 | 01 |
| 3 | भाषा प्रौद्योगिकी का वर्तमान परिदृश्य : भारतीय एवं वैश्विक (Current aspects of LT : Indian and Global Perspectives) | 03 | 02 |
| 4 | भाषा प्रौद्योगिकी और अन्य संबंधित विषय (Language Technology and other related Disciplines) | 02 | 01 |
| इकाई - 2 प्राकृतिक भाषा संसाधन : अवधारणा और प्रकार | | 10 | 05 |
| 1 | प्राकृतिक भाषा संसाधन: अवधारणा (Natural Language Processing: Concept) | | |
| 2 | पाठ संसाधन (Text Processing), वाक् संसाधन (Speech Processing) | 02 | 02 |
| 3 | शब्द संसाधन (Word-processing), वाक्य संसाधन (Sentence Processing), पाठ संसाधन (Text Processing) | 02 | 01 |
| 4 | नियम आधारित (Rule Based) और कार्पस आधारित (Corpus Based) उपागम | 03 | 01 |
| 5 | विश्लेषण (Analysis) और प्रजनन (Generation) | | |
| इकाई - 3 अनुप्रयोग क्षेत्र | | 10 | 05 |
| 1 | मशीनी अनुवाद (Machine Translation) | 01 | 01 |
| 2 | पाठ से वाक् और वाक् से पाठ (TTS & STT) | 01 | 01 |
| 3 | ओ.सी.आर. (OCR) | 01 | 01 |
| 4 | संगणकीय कोश (Computational lexicon) | 01 | 01 |
| 5 | लिप्यंतरण (Transliteration) | 01 | 01 |
| 6 | सूचना प्रत्यानयन (Information Retrieval) | 01 | |
| 7 | पाठ सारांशीकरण (Text Summarization) | 01 | |
| 8 | संगणक साधित भाषा अधिगम/शिक्षण (CAL Learning/Teaching) | 01 | |
| 9 | प्रश्न उत्तर प्रणालियाँ (Question Answering Systems) | 01 | |
| 10 | कृत्रिम बुद्धि (Artificial Intelligence) | 01 | |
| इकाई - 4 प्रोग्रामिंग भाषा: परिचय एवं अनुप्रयोग | | 10 | 05 |
| 1 | लिपि, फॉन्ट एवं यूनिकोड (Script, Font and Unicode) | 02 | 01 |

| | | | |
|---|--|----|----|
| 2 | प्रोग्रामिंग भाषा : स्वरूप एवं प्रकार (Programming Language: Nature and Type) | 02 | 01 |
| 3 | प्रोग्रामिंग भाषा : तर्क एवं प्रविधि (Programming Language: Logic & Method) | 02 | 01 |
| 4 | अनुप्रयोग के माध्यम : एकल एवं इंटरनेट आधारित (Medium of Applications : Stand-alone and Internet Based) | 02 | 01 |
| 5 | सॉफ्टवेयर एवं भाषिक अनुप्रयोग (Software and Language Applications) | 02 | 01 |

संदर्भ ग्रंथ:

1. Bharati, A. Chaitanya, V. & Sangal, R. (1995). *Natural Language Processing: A Paninian perspective*. New Delhi: Prentice-Hall of India.
2. Bird, S., Klein, E. & Loper, E. (2009). *Natural Language Processing with Python Analyzing Text with the Natural Language Toolkit*. Sebastopol: O' Raily Media.
3. Date, C.J. (2003). *An Introduction to Database Systems*. Boston: Addison-Wesley.
4. Heinrich, S. ed. (1999). *Foundations of Statistical Natural Language Processing*. Cambridge: MIT Press.
5. Jurafsky, D. & Martin, J.H. (2008). *Speech and language processing: an introduction to natural language processing, computational linguistics, and speech recognition*. N.J.: Pearson.
6. NPTEL: Prof. Pushpak Bhattacharya online course on NLP
7. Silberschatz, A., Korth, H. & Sudarshan, S. (2010). *Database System Concepts*. N.Y.: McGraw-Hill Education.
8. XTAG REPORT, <http://www.cis.upenn.edu/~xtag/>
9. प्रसाद, धनजी. (2011). भाषाविज्ञान का सैद्धांतिक, अनुप्रयुक्त एवं तकनीकी पक्ष. नई दिल्ली :प्रिय साहित्य सदन.
10. मल्होत्रा, विजय कुमार. (1998). *कम्प्यूटर के भाषिक अनुप्रयोग*. नई दिल्ली: वाणी प्रकाशन.

प्रश्नपत्र : भाषा का सामाजिक पक्ष (मूल: 04 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | द्यू. |
|--------------------------------------|---|-----------|-----------|
| इकाई 01 : भाषा और समाज | | 10 | 05 |
| 1 | सामाजिक वस्तु के रूप में भाषा | 03 | 02 |
| 2 | भाषा को प्रभावित करने वाले सामाजिक तत्व (factors) | 03 | 01 |
| 3 | भाषा और बोली | 02 | 01 |
| 4 | भाषा द्वैत | 02 | 01 |
| इकाई 02 : भाषा का समाजशास्त्र | | 10 | 05 |
| 1 | भाषा निष्ठा | 02 | 01 |
| 2 | भाषा संरक्षण | 02 | 01 |
| 3 | भाषा विस्थापन, भाषा मृत्यु | 02 | 01 |
| 4 | संकटापन्न भाषाएँ | 02 | 01 |
| इकाई 03 : समाजभाषाविज्ञान | | 10 | 05 |
| 1 | द्विभाषिकता और बहुभाषिकता | 03 | 02 |
| 2 | भाषा प्रभुत्व | 03 | 01 |
| 3 | भाषा नियोजन | 02 | 01 |
| 4 | भाषा व्यवहार और मानकीकरण | 02 | 01 |
| इकाई 04 : भाषा और वैश्वीकरण | | 10 | 05 |
| 1 | वैश्वीकरण की अवधारणा | 03 | 02 |
| 2 | वैश्वीकरण का भाषा पर प्रभाव | 03 | 01 |
| 3 | भाषा और स्थानीयकरण | 02 | 01 |
| 4 | वैश्वीकरण के दौर में भाषा और संस्कृति | 02 | 01 |

प्रश्नपत्र : हिंदी भाषा की संरचना-1 (एच्छिक: 04 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | द्यू. |
|---|--|-----------|-----------|
| इकाई 01 : हिंदी भाषा की ध्वनि संरचना | | 10 | 05 |
| 1 | हिंदी की ध्वनियाँ और उनका वर्गीकरण | 03 | 02 |
| 2 | हिंदी की स्वनिम व्यवस्था | 03 | 01 |
| 3 | हिंदी के अधिखंडात्मक अभिलक्षण | 02 | 01 |
| 4 | हिंदी की अक्षर संरचना | 02 | 01 |
| इकाई 02 : हिंदी भाषा की शब्द संरचना | | 10 | 05 |
| 1 | हिंदी शब्द रचना - प्रत्यययोजन | 03 | 02 |
| 2 | हिंदी समास - संरचना और प्रकार | 03 | 01 |
| 3 | हिंदी स्त्रीलिंगी शब्द संरचना | 02 | 01 |
| 4 | हिंदी क्रिया: व्युत्पन्न अकर्मक, सकर्मक और प्रेरणार्थक | 02 | 01 |
| इकाई 03 : हिंदी भाषा की रूप संरचना | | 10 | 05 |
| 1 | हिंदी संज्ञा: कारकीय एवं बहुवचन रूप | 03 | 02 |
| 2 | हिंदी सर्वनाम रूप रचना | 03 | 01 |
| 3 | हिंदी विशेषण रूप रचना | 02 | 01 |
| 4 | हिंदी क्रिया: लिंग, वचन, पुरुष अन्विति | 02 | 01 |
| इकाई 04 : हिंदी वाक्य संरचना: परिचय | | 10 | 05 |
| 1 | हिंदी पदबंध: संरचना और प्रकार | 03 | 02 |
| 2 | हिंदी उपवाक्य: संरचना और प्रकार | 03 | 01 |
| 3 | हिंदी वाक्य: संरचना और प्रकार | 02 | 01 |
| 4 | हिंदी वाक्य अभिरचनाएँ | 02 | 01 |

संदर्भग्रंथ

1. अग्निहोत्री, रमाकांत. (2013). *हिंदी: एक मौलिक व्याकरण*. नयी दिल्ली : वाणी प्रकाशन.
2. काचरू, यमुना. (1980). *हिंदी का समसामयिक व्याकरण*. नयी दिल्ली : मैकमिलन.
3. कालरा, सुधा. (1971). *हिंदी वाक्य विन्यास*. इलाहाबाद : लोकभारती प्रकाशन.
4. गुरु, कामता प्रसाद. (1997). *हिंदी व्याकरण*. काशी : नागरी प्रचारिणी सभा.
5. तिवारी, भोलानाथ. (1979). *हिंदी भाषा की संरचना*. दिल्ली : वाणी प्रकाशन.
6. वाजपेयी, किशोरीदास. (1998). *हिंदी शब्दानुशासन*. काशी: नागरी प्रचारणी सभा.
7. श्रीवास्तव, रवींद्रनाथ. (1995). *हिंदी भाषा : संरचना के विविध आयाम*. नयी दिल्ली : राधाकृष्ण प्रकाशन.
8. सहाय, चतुर्भुज. (1979). *हिंदी वाक्यसंरचना*. वाराणसी : संजय बुक सेंटर.
9. सिंह, सूरजभान. (2000). *हिंदी का वाक्यात्मक व्याकरण*. दिल्ली : साहित्य सहकार.
10. Kachru, Yamuna. (2006). *Hindi*. Amsterdam: John Benjamin Publishing Company.
11. Kaul, Omkar Nath. (2006). *Modern Hindi Grammar*. Springfield, USA: Dunwoody Press.
12. McGregor, R. S. (1972). *Outline of Hindi Grammar*. Delhi: OUP.
13. Sharma, Aryendra. (1983). *A Basic Grammar of Modern Hindi*. New Delhi: Central Hindi Directorate.

प्रश्नपत्र : अनुवाद के भाषिक पक्ष (ऐच्छिक: 04 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | द्यू. |
|---|-------------------------------|-----------|-----------|
| इकाई 01 : अनुवाद : प्रकार एवं प्रक्रिया | | 10 | 05 |
| 1 | अनुवाद की परिभाषा | 02 | 01 |
| 2 | अनुवाद : क्षेत्र एवं प्रकृति | 02 | 01 |
| 3 | अनुवाद के प्रकार | 02 | 01 |
| 4 | अनुवाद का भाषावैज्ञानिक पक्ष | 02 | 01 |
| इकाई 02 : अनुवाद की प्रक्रिया | | 10 | 05 |
| 1 | पाठ पठन | 02 | 01 |
| 2 | विश्लेषण | 02 | 01 |
| 3 | अंतरण | 02 | 01 |
| 4 | पुनर्गठन | 02 | 01 |
| इकाई 03 : अनुवाद के प्रक्षेत्र (domains) | | 10 | 05 |
| 1 | वैज्ञानिक पाठ का अनुवाद | 02 | 01 |
| 2 | कार्यालयी अनुवाद | 02 | 01 |
| 3 | समाचारों का अनुवाद | 02 | 01 |
| 4 | विज्ञापनों का अनुवाद | 02 | 01 |
| इकाई 04 : अनुवाद की समस्याएं | | 10 | 05 |
| 1 | सांस्कृतिक शब्दावली और संदर्भ | 02 | 01 |
| 2 | तकनीकी शब्दावली | 02 | 01 |
| 3 | साहित्यिक अनुवाद की समस्याएँ | 02 | 01 |
| 4. | डबिंग और सबटाइटलिंग | 02 | 01 |

तृतीय सेमेस्टर

प्रश्नपत्र : वाक्यविज्ञान (अनिवार्य: 04 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | ट्यू |
|--|---|-----------|-----------|
| इकाई - 1 वाक्य : स्वरूप और प्रकार | | 10 | 05 |
| 1 | वाक्य की परिभाषा | 03 | 01 |
| 2 | वाक्य के प्रकार | 02 | 01 |
| 3 | अन्विताभिधानवाद और अभिहितान्वयवाद | 02 | 01 |
| 4 | वाक्यात्मक युक्तियाँ (योग्यता, आकांक्षा, सन्निति) | 03 | 02 |
| इकाई - 2 संरचनात्मक वाक्यगत इकाइयाँ (Structural Syntactic Units) | | 10 | 05 |
| 1 | शब्द और पद | 03 | 01 |
| 2 | पदबंध (Phrase) | 02 | 01 |
| 3 | उपवाक्य (Clause) | 02 | 01 |
| 4 | वाक्य (Sentence) | 03 | 02 |
| इकाई - 3 प्रकार्यात्मक संबंध | | 10 | 05 |
| 1 | कारक संबंध (भारतीय पाश्चात्य परिप्रेक्ष्य) | 05 | 03 |
| 2 | अन्य संबंध (पूरक, संबंधवाची) | 05 | 02 |
| इकाई - 4 रचना प्रकार एवं सन्निहित घटक विश्लेषण (Construction Types and IC Analysis) | | 10 | 05 |
| 1 | रचनाप्रकार -अंतः केंद्रिक, बाह्य केंद्रिक (Construction Types- Endocentric, Exocentric) | 05 | 03 |
| 2 | सन्निहित घटक विश्लेषण (IC Analysis) | 05 | 02 |

संदर्भ ग्रंथ:

1. Bach, E. (1974). *Syntactic theory*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
2. Brown, K. & Miller, J. (1991). *Syntax: A Linguistic Introduction to Sentence Structure*. 2nd edn, London: Harper Collins.
3. Chomsky, N. (1957). *Syntactic structures*. The Hague: Mouton.
4. Chomsky, N. (1965). *Aspects of the theory of syntax*. Cambridge, Mass.: MIT Press.
5. Collins Cobuild. (1990). *English Grammar*, London: HarperCollins.
6. Cook, V. (1996). *Chomsky's Universal Grammar*. 2nd edn, Oxford: Blackwell.
7. Culicover, P. (1976). *Syntax*. New York: Academic press.
8. Gleason Jr., H.A. (1955). *An Introduction to Descriptive Linguistics*. New York : Holt, Rinehart and Winston

9. Hockett, C. F. (1970). *A Course in Modern Linguistics*. New Delhi: Oxford & IBH.
10. Horrocks, G. (1987). *Generative grammar*. London and New York: Longman.
11. Kachru, Y. (1966). *An Introduction to Hindi Syntax*. Urbana: University of Illinois.
12. Lyons, J. (1968). *Introduction to theoretical Linguistics*. London: C.U.P.
13. Matthews, P. (1981). *Syntax*. Cambridge: Cambridge University Press.
14. McGregor, R.S. (1995). *Outline of Hindi Grammar*, Oxford: Clarendon Press.
15. Napoli, D. J. (1993). *Syntax: Theory and problems*. New York: Oxford University Press.
16. Sharma, A. (1972). *A Basic Grammar of Modern Hindi*. New Delhi: C.H.D.
17. Verma, S.K. & Krishnaswamy, N. (1997). *Modern Linguistics: An Introduction*. New Delhi: Oxford University Press.
18. अग्निहोत्री, रमाकांत. (2013). *हिंदी : एक मौलिक व्याकरण*. नयी दिल्ली : वाणी प्रकाशन.
19. काचरू, यमुना. (1980). *हिंदी का समसामयिक व्याकरण*. नयी दिल्ली : मेकिमलन.
20. तिवारी, भोलानाथ. (2008). *हिंदी की संरचना*. नयी दिल्ली : वाणी प्रकाशन.
21. श्रीवास्तव, रवींद्रनाथ. (1995). *हिंदी भाषा: संरचना के विविध आयाम*. नयी दिल्ली : राधाकृष्ण.
22. सिंह, सूरजभान. (2000). *हिंदी का वाक्यात्मक व्याकरण*. दिल्ली : साहित्य सहकार.

प्रश्नपत्र : भाषा प्रोग्रामिंग एवं डाटाबेस प्रबंधन(अनिवार्य : 04 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | ट्यूटोरियल |
|--|---|-----------|------------|
| इकाई- 1 प्रोग्रामिंग के आधारभूत घटक | | 10 | 05 |
| 1 | एल्गोरिद्म, फ्लोचार्ट (Algorithm, Flowchart) | 02 | 01 |
| 2 | प्रोग्रामिंग भाषा प्रकार (Programming Language Types) | 02 | 01 |
| 3 | चर और अचर (Variables & Constants) | 02 | 01 |
| 4 | ऑपरेटर (Operator) | 02 | 01 |
| 5 | कथन(Statements) : डिक्लेरेटिव, इंपेरेटिव, ब्रांचिंग, गुंफित और आवृत्तिपरक (Declarative Imperative, Branching, Nested and Iterative) | 02 | 01 |
| इकाई- 2 सी. शार्प में विंडोज फॉर्म एप्लीकेशन निर्माण | | 08 | 05 |
| 1 | सॉल्यूशन एक्सप्लोरर (Solution Explorer) | 02 | 01 |
| 2 | प्रापर्टीज विंडो (Properties Window) | 02 | 02 |
| 3 | टूलबार (toolbar) | 04 | 02 |
| विंडोज फॉर्म यू.आई. कंट्रोलस (windows forms UI controls): | | | |
| बटन कंट्रोलस (button controls) | | | |

| | | | |
|---|---|-----------|-----------|
| | लेबल (label), टेक्स्टबॉक्स (textbox), रिच टेक्स्टबॉक्स (rich textbox) | | |
| | लिस्ट बाउंड कंट्रोल (list bound controls) | | |
| | डायलॉग बॉक्स कंट्रोल (dialog box controls) | | |
| इकाई- 3 डाटाबेस प्रबंधन और डाटाबेस प्रोग्रामिंग (Database Management and Database programming) | | 12 | 05 |
| 1 | डाटाबेस प्रबंधन प्रणाली का परिचय एवं डाटाबेस का निर्माण | | |
| 2 | ए.डी.ओ. डॉट नेट ऑब्जेक्ट, यथा : कनेक्शन, कमांड, डाटा एडाप्टर, डाटा रीडर, डाटासेट, डाटा टेबल (ADO.NET objects viz. connection, command, data adaptor, DataReader, DataSet, DataTable), | 02 | 01 |
| 3 | सी.शार्प डॉट नेट का प्रयोग करते हुए एम.एस.एक्सेस से कनेक्शन निर्माण का प्रदर्शन (Demonstration of connectivity with MS-Access using C#.NET controls) | 04 | 03 |
| 4 | डाटाग्रिड (DataGrid), डेटालिस्ट (DataList) | 02 | 01 |
| 5 | इलेक्ट्रॉनिक शब्दकोश निर्माण | 04 | |
| इकाई- 4 (Module-IV) सी. शार्प में स्ट्रिंग संचालन (String Manipulation in C#) | | 10 | 05 |
| 1 | To Upper () & To Lower () | 01 | |
| 2 | TrimStart () and TrimEnd() & Trim() | 01 | |
| 3 | Insert() | 01 | 01 |
| 4 | Remove() and Replace() | 02 | 01 |
| 5 | Substring() | 02 | 01 |
| 6 | Split() and Join() | 01 | 01 |
| 7 | Method बनाना | 03 | 01 |

संदर्भ ग्रंथ:

1. B.Albahari, P.Drayton, B.Merrill (2001) **C# Essentials**. O'Reilly.
2. S.Robinson et al (2001) **Professional C#**, Wrox Press.
3. Solis, Daniel M. (2010) **Illustrated C# 2010**, Springer, New York
4. Hillar, Gaston C. (2010) **Professional Parallel Programming with C#**, Wiley Publishing, Canada.
5. प्रसाद, धनजी (2012) सी.शार्प प्रोग्रामिंग एवं हिंदी के भाषिक टूल्स, नई दिल्ली : प्रकाशन संस्थान.

प्रश्नपत्र : भाषा और संप्रेषण (अनिवार्य :04 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्याप न | द्यू |
|--|---|-------------|-----------|
| इकाई- 1 भाषा और संप्रेषण (Language and Communication) | | 10 | 05 |
| 1 | प्रोक्ति और पाठ की अवधारणाएँ (Concept of Discourse and Text) | 03 | 02 |
| 2 | प्रोक्ति विश्लेषण और संकेतप्रयोग विज्ञान (Discourse Analysis and Pragmatics) | 03 | 01 |
| 3 | उपर्युक्त का अंतःसंबंध और परस्पर व्याप्ति (Interrelation of the Above and the Overlap) | 02 | 01 |
| इकाई- 2 प्रोक्ति - संदर्भ और सहपाठ (Discourse Context and Co-Text) | | 10 | 05 |
| 1 | पाठ बाह्य संदर्भ (Context Outside Text) | 02 | 01 |
| 2 | स्थित्यात्मक संदर्भ (Situational Context) | 02 | 01 |
| 3 | पृष्ठभूमिक ज्ञान संदर्भ (Background Knowledge Context) | 01 | |
| 4 | सांस्कृतिक सामान्य ज्ञान (Cultural General Knowledge) तथा | 01 | 01 |
| 5 | अंतरवैयक्तिक ज्ञान (Interpersonal Knowledge) | 02 | 01 |
| 6 | पाठगत संदर्भ - सहपाठ (Textual Context, Co-Textual Context) | 02 | 01 |
| | (क) व्याकरणिक संसक्ति (Grammatical Cohesion) | | |
| | (ख) कोशीय संसक्ति (Lexical Cohesion) | | |
| इकाई- 3 प्रोक्ति विश्लेषण : सामाजिक अंतरक्रिया उपागम तथा मानसिक प्रतिदर्श उपागम Social Interaction Approach and Mental Model Approach | | 10 | 05 |
| 1. | सामाजिक अंतरक्रिया और वार्तालाप (Social Interaction Approach and Conversation) | 05 | 03 |
| | (क) वाक् व्यापार सिद्धांत (Speech Act Theory) | | |
| | (ख) सहकारिता सिद्धांत (Cooperative Principle) | | |
| 2. | मानसिक प्रतिदर्श उपागम और संज्ञानात्मक अंतरक्रिया (Mental Model Approach and Cognitive Interacts) | 05 | 02 |
| इकाई- 4 पाठ और कार्पस | | 10 | 05 |
| (क) पाठ | | | |
| 1 | संसक्ति और संगति (Cohesion and Coherence) | 03 | 02 |
| 2 | साद्देश्यता और स्वीकार्यता (Intentionality and Acceptability) | 03 | 01 |
| 3 | सूचनात्मकता और स्थित्यात्मकता (Informality and Situationality) | 02 | 01 |
| 4 | अंतरपाठीयता (Inter textuality) | 02 | 02 |
| (ख) कार्पस | | | |
| 1 | कार्पस : परिभाषा और स्वरूप | 05 | 02 |
| 2 | कार्पस की विशेषताएँ | 05 | 03 |

प्रश्नपत्र : संरचनावादी भाषा सिद्धांत (अनिवार्य : 02 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | ट्यूटोरियल |
|---|--|-----------|------------|
| इकाई - 1 सस्यूर और उनकी प्रमुख अवधारणाएं | | 10 | 05 |
| 1 | सस्यूर : परिचय एवं भाषावैज्ञानिक पृष्ठभूमि | 02 | 01 |
| 2 | भाषा व्यवस्था और भाषा व्यवहार | 01 | 01 |
| 3 | एककालिक और कालक्रमिक अध्ययन | 05 | 01 |
| 4 | विन्यासकम्री और सहचारकमी संबंध | 01 | 01 |
| 5 | संकेत, संकेतक, संकेतित | 01 | 01 |
| 6 | उपादान और रूप | | |
| इकाई - 2 अमेरिकी संरचनावाद संप्रदाय की पृष्ठभूमि | | 10 | 05 |
| 1 | अमेरिकी संरचनावाद की पृष्ठभूमि | 02 | 01 |
| 2 | ब्लूमफील्ड : अन्वेषण विधियां | 02 | 01 |
| 3 | हॉकेट | 02 | 01 |
| 4 | पाईक | 02 | 01 |
| 5 | ब्लॉक और टेगर | 02 | 01 |
| 6 | नाइडा | | |

प्रश्नपत्र : भाषा शिक्षण प्रविधियाँ (ऐच्छिक : 04 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | ट्यू. |
|--|--|-----------|-----------|
| इकाई - 1 भाषाशिक्षण की अवधारणा | | 04 | 02 |
| 1 | अर्थ, और प्रकार | 01 | 01 |
| 2 | भाषा कौशल - श्रवण, भाषण, वाचन, लेखन | 01 | 01 |
| 3 | मातृभाषा का व्याघात | 01 | |
| 4 | व्यतिरेकी विश्लेषण सिद्धांत, त्रुटि विश्लेषण, अन्य भाषा का व्याघात | 01 | |
| 5. | पाठ्यबिंदु-चयन, स्तरीकरण और प्रस्तुतीकरण | | |
| इकाई - 2 भाषा शिक्षण की प्रक्रिया | | 05 | 03 |
| | पूर्वयोजना (अवधि का निर्धारण, शिक्षार्थी के स्तर का निर्धारण...) | 01 | 01 |
| 2. | पाठ्यबिंदु-चयन | 01 | 01 |
| 3. | स्तरीकरण | 01 | 01 |
| 4. | प्रस्तुतीकरण और शिक्षण | 01 | |
| 5. | परीक्षण एवं मूल्यांकन | | |
| इकाई - 3 भाषा शिक्षण विधियाँ | | 06 | 02 |
| 1 | व्याकरण-अनुवाद विधि (Grammar-Translation Method) | 02 | 01 |
| 2 | प्रत्यक्ष विधि (Direct Method) | 01 | |

| | | | |
|--|---|-----------|-----------|
| 3 | संरचनात्मक विधि (Structural Method) | 01 | |
| 4 | दृश्य -श्रव्य विधि (Audio-Visual Method) | 02 | 01 |
| इकाई - 4 उत्तर-संरचना विधियाँ (Post Structural Methods) | | 05 | 03 |
| 1 | प्राकृतिक भाषा अधिगम (Natural Language Acquisition) | 02 | 01 |
| 2. | निमज्जन विधि (Immersion Method) | | |
| 3. | संप्रेषणपरक विधि एवं टास्क्बेस्ड विधि | | |
| 4. | सजेस्टोपीडिया | 01 | 01 |

प्रश्नपत्र : शैलीविज्ञान (ऐच्छिक : 04 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | द्यू. |
|--|--|-----------|-----------|
| इकाई - I शैली और शैलीविज्ञान | | 10 | 05 |
| 1 | शैली : अर्थ, परिभाषा और स्वरूप | 03 | 01 |
| 2 | शैली की संकल्पना | 03 | 02 |
| i | बहिर्निष्ठ और अंतर्निष्ठ शैली | | |
| ii | शैली और संप्रेषणीयता | | |
| iii | शैली और वाग्मिता | | |
| iv | शैली और विधा | | |
| 3 | शैलीविज्ञान की परिभाषा, क्षेत्र और स्वरूप | 02 | 01 |
| 4 | शैलीवैज्ञानिक समीक्षा | 02 | 01 |
| इकाई - II शैली के प्रतिमान | | 10 | 05 |
| 1 | अग्रप्रस्तुति (Foregrounding) | 05 | 03 |
| i | विचलन (Deviation) | | |
| ii | समानांतरता (Parallelism) | | |
| iii | विपथन (Deflection) | | |
| iv | विरलता (Rareness) | | |
| 2 | शैलीचिह्नक (Style marker) | 05 | 02 |
| इकाई - III शैलीवैज्ञानिक अध्ययन | | 10 | 05 |
| 1 | शैली वैज्ञानिक विश्लेषण की प्रक्रिया और स्तर | 04 | 01 |
| i | स्वनिमिक स्तर | | |
| ii | कोशीय स्तर | | |
| iii | वाक्यात्मक स्तर | | |
| iv | पाठगत स्तर | | |
| v | अर्थगत स्तर | | |
| 2 | शैली वैज्ञानिक व्याख्या और स्तर भेद | 03 | 02 |
| i | भाषावैज्ञानिक शैलीविज्ञान | | |
| ii | साहित्यिक शैलीविज्ञान | | |
| iii | संरचनात्मक शैलीविज्ञान | | |

| | | | |
|--|---|-----------|-----------|
| इकाई - IV शैली का भारतीय संदर्भ | | 10 | 05 |
| 1 | भारतीय काव्यशास्त्र | 05 | 03 |
| i | रीति | | |
| ii | अलंकार | | |
| iii | वक्रोक्ति | | |
| iv | ध्वनि | | |
| 2 | शैलीविज्ञान एवं काव्यशास्त्र में सहसंबंध और अंतर | 05 | 02 |

संदर्भ ग्रंथ:

1. कुमार, सुरेश. (2001). *शैली विज्ञान*, नयी दिल्ली : वाणी प्रकाशन.
2. तिवारी, भोलानाथ. (2011). *शैलीविज्ञान*, दिल्ली : किताबघर प्रकाशन.
3. मिश्र, विद्यानिवास. (1973). *रीतिविज्ञान*, दिल्ली : राधाकृष्ण प्रकाशन.
4. शीतांशु, पाण्डेय शशिभूषण. (1995). *शैली और शैलीविश्लेषण*, नयी दिल्ली : वाणी प्रकाशन.
5. श्रीवास्तव, रवींद्रनाथ. (1979). *संरचनात्मक शैलीविज्ञान*. दिल्ली : आलेख प्रकाशन.
6. Chapman, R. (1973) *Linguistics and Literature : An Introduction to Literary Stylistics*. Littlefield, Adams.
7. Bradford, R. (1997). *Stylistics*. London: Routledge
8. Turner, G.W. (1973). *Stylistics*. London: Penguin.

प्रश्नपत्र : हिंदी भाषा शिक्षण (ऐच्छिक : 02 क्रेडिट)

| मॉड्यूल | विषय | अध्यापन | द्यू. |
|-------------------------------------|---|-----------|-----------|
| इकाई - 1 वाचन और लेखन | | 10 | 05 |
| 1 | सस्वर वाचन- मौन वाचन, द्रु तवाचन, गहन वाचन अभ्यास | | |
| 2 | वाचन शक्ति और गति का विकास, साहित्य वाचन | | |
| 3 | हिंदी वर्ण रचना अभ्यास एवं वर्तनी शिक्षण | | |
| 4 | हिंदी रचना तंत्र : स्व-नियंत्रित रचना अभ्यास, सर्जनात्मक लेखन | | |
| इकाई - 2 शब्दावली और व्याकरण | | 10 | 05 |
| 1 | आधारभूत शब्दावली और पर्याय | | |
| 2 | शब्द-संरचना शिक्षण, शब्दशिक्षण विधि | | |
| 3 | हिंदी व्याकरण शिक्षण | | |
| 4 | कार्यालयी हिंदी शिक्षण | | |

प्रश्नपत्र : भाषा संसाधन एवं सॉफ्टवेयरनिर्माण (Language Processing and Building Software) (अनिवार्य: 04 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | ट्यूटोरियल |
|---|---|-----------|------------|
| इकाई- 1 (Module-I) शब्द/रूप स्तरीय भाषा संसाधन प्रक्रियाएँ | | 10 | 05 |
| 1 | वर्तनी जाँच (Spell Checking) | 02 | 01 |
| 2 | खंडीकरण (Segmentation) | 02 | 01 |
| 3 | रूपविश्लेषण (Morphological Analysis) | 02 | 01 |
| 4 | शब्दभेद टैगिंग (POS tagging) | 02 | 01 |
| 5 | नाम पद अभिज्ञान (Named Entity Recognition(NER)) | 02 | 01 |
| इकाई - 2 (Module-II) वाक्य स्तरीय भाषा संसाधन प्रक्रियाएँ | | 10 | 05 |
| 1 | पदबंध चिह्न (Phrase Marking) | 02 | 01 |
| 2 | चंकिंग (chunking) | 02 | 01 |
| 3 | पार्सिंग (NL parsing) | 02 | 01 |
| 4 | व्याकरण जाँच (Grammar Checking) | 02 | 01 |
| 5 | आर्थी विश्लेषण (Semantic Analysis) | 02 | 01 |
| इकाई - 3 (Module-III) भाषा संसाधन हेतु आवश्यक इकाइयाँ | | 10 | 05 |
| 1 | कंप्यूटेशनल शब्दकोश (Computational Lexicon) | 02 | 01 |
| 2 | शब्दजाल (Word net) | 02 | 01 |
| 3 | आर्थी संजाल (Semantic Net) | 02 | 01 |
| 4 | फ्रेमनेट (Frame Net) | 02 | 01 |
| 5 | कार्पस निर्माण, टैगिंग और एनोटेशन (Corpus building, tagging and Annotation) | 02 | 01 |
| इकाई - 4 (Module-IV) मूल्यांकन मानदंड | | 10 | 05 |
| 1 | शुद्धता (Accuracy) | 02 | 01 |
| 2 | सहजता (Naturalness) | 02 | 01 |
| 3 | समय फैक्टर (Time Factor) | 02 | 01 |
| 4 | जटिलता निदान (Complexity Handling) | 02 | 01 |
| 5 | विधियाँ : (भाषावैज्ञानिक (Linguistic) और सांख्यिकीय (Statistical)) | 02 | 01 |

संदर्भ ग्रंथ:

1. Allan, James. (1995). *Natural Language Understanding*. Pearson
2. Bharati, A. Chaitanya, V. & Sangal, R. (1995). *Natural Language Processing: A Paninian perspective*. New Delhi: Prentice-Hall of India.
3. Bird, S., Klein, E. & Loper, E. (2009). *Natural Language Processing with Python Analyzing Text with the Natural Language Toolkit*. Sebastopol: O' Raily Media.
4. Date, C.J. (2003). *An Introduction to Database Systems*. Boston: Addison-Wesley.
5. Grishman, Ralph. (1986). *Computational Linguistics: An Introduction*. New York : Cambridge University Press.
6. Heinrich, S. ed. (1999). *Foundations of Statistical Natural Language Processing*. Cambridge: MIT Press.
7. Jurafsky, D. & Martin, J.H. (2008). *Speech and language processing: an introduction to natural language processing, computational linguistics, and speech recognition*. N.J.: Pearson.
8. NPTEL: Prof. Pushpak Bhattacharya online course on NLP
9. Silberschatz, A., Korth, H. & Sudarshan, S. (2010). *Database System Concepts*. N.Y.: McGraw-Hill Education.
10. XTAG REPORT, <http://www.cis.upenn.edu/~xtag/>

प्रश्नपत्र : प्रजनक व्याकरण और परवर्ती संगणकीय मॉडल (अनिवार्य: 04 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | द्यू. |
|---|---|-----------|-----------|
| इकाई- 1 चॉम्स्की का मनोवादी सिद्धांत (Mentalist Theory of Chomsky) | | 10 | 05 |
| 1 | संरचनावाद को चुनौती | 02 | 01 |
| 2 | मनोवाद की स्थापना | 02 | 01 |
| 3 | रचनांतरक प्रजनक व्याकरण की मूलभूत अवधारणाएँ (Basic Concepts of Transformational Generative Grammar) | 02 | 01 |
| 4 | भाषिक दक्षता और भाषिक व्यवहार (Linguistic Competence and Linguistic Performance) | 02 | 01 |
| 5 | भाषिक सृजनशीलता (Linguistic Creativity) | 01 | |
| 6 | सार्वभौमता का सिद्धांत (Theory of Universalism) | 01 | 01 |
| इकाई- II चॉम्स्की का रूपांतरणपरक प्रजनक व्याकरण | | 10 | 05 |
| 1 | आंतरिक संरचना, बाह्य संरचना और रूपांतरण (Deep Structure , Surface Structure and Transformation) | 02 | 01 |
| 2 | चॉम्स्की के व्याकरण के विभिन्न चरण | 08 | 04 |
| i | क्लासिकी सिद्धांत & 1957 (Classic Theory) | | |
| ii | मानक सिद्धांत & 1965 (Standard Theory) | | |
| iii | विस्तारित मानक सिद्धांत (Extended Standard Theory) | | |

| | | | |
|--|---|-----------|-----------|
| iv | अनुशासन अनुबंध व्याकरण (Government and Binding Grammar) | | |
| v | न्यूनतमवादी कार्यक्रम (Minimalist Programme) | | |
| इकाई- III अन्य प्रमुख सिद्धांत: I | | 10 | 05 |
| 1 | सामान्यीकृत पदबंध संरचना व्याकरण (GPSG) | 04 | 02 |
| 2 | शीर्ष संचालित पदबंध संरचना व्याकरण (HGPSG) | 04 | 02 |
| 3 | कारक व्याकरण (Case Grammar) | 02 | 01 |
| इकाई- IV अन्य प्रमुख सिद्धांत: II | | 10 | 05 |
| 1 | संबंधपरक व्याकरण (Relational Grammar) | 02 | 01 |
| 2 | कोशीय प्रकार्यात्मक व्याकरण (LFG) | 02 | 01 |
| 3 | वृक्ष संघटन व्याकरण (Tree Adjoining Grammar) | 02 | 01 |
| 4 | उपर्युक्त सिद्धांतों की कम्प्यूटर में उपयोगिता (Utility of the Above Theories in Computers) | 02 | 01 |

संदर्भ ग्रंथ:

1. HksykukFk frokjh & vk/kqfud Hkk"kkfoKku
2. ;equk dkp: & :ikarj.k iztuukRed O;kdj.k ds dqN i{k
3. Yk{ehckbZ ckypanzu & fganh dk dkjd O;kdj.k
4. Andrew Carnie – Syntax : A Generative Introduction
- 5- Horrocks Geoffrey - Generative Grammar
6. Noam Chomsky – Syntactic Structures
7. Noam Chomsky – Aspects of the theory of syntax
8. Noam Chomsky – Lectures on Government and Binding
9. Noam Chomsky – The Minimalist programme

प्रश्नपत्र : अर्थविज्ञान (अनिवार्य: 02 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | द्यू. |
|---|---|-----------|-----------|
| इकाई-1 अर्थ : आधारभूत संकल्पनाएँ | | 10 | 05 |
| 1 | अर्थ की संकल्पना अर्थ के प्रकार - वर्णनात्मक, भावात्मक और संवेगात्मक | 01 | 01 |
| 2 | आशय एवं प्रसंग, लक्ष्यार्थ एवं वाच्यार्थ | 02 | 01 |
| 3 | प्रतिज्ञप्ति, सत्यता मान | 02 | 01 |
| 4 | पूर्वमान्यता और अनुलग्नता | 01 | 01 |
| 5 | संकेत प्रयोग विज्ञान वार्तालापगत निहितार्थ और वाक् घटनाएँ | 02 | 01 |
| 6 | अनेकार्थता और संदिग्धता | 02 | |
| इकाई -2 अर्थविज्ञान | | 10 | 05 |
| 1 | अर्थविज्ञान : परिभाषा और परिव्यप्ति अर्थविज्ञान के अभिगमः रूपात्मक अर्थविज्ञान और संज्ञानात्मक अर्थविज्ञान | 02 | 01 |
| 2 | शब्द और अर्थ का संबंध शब्दम की संकल्पना | 02 | 01 |
| 3 | अर्थ प्रतिपादन के स्तर : शब्द, प्रकृति और प्रत्यय बहुशब्दीय अभिव्यक्तियाँ | 02 | 01 |
| 4 | शब्द और अर्थ का संबंध शब्दम और अर्थिय की संकल्पना | 02 | 01 |
| 5 | शब्दार्थ और वाक्यार्थ पाठ... अर्थ | 02 | 01 |

संदर्भग्रंथ :

1. Fodor, J. D. (1977). *Semantics: Theories of meaning in generative grammar*. New York: Crowell.
2. Fodor, J.D. (1977). *Semantics*. Hillsdale, N.J.: Lawrence Erlbaum Associates.
3. Jackendoff, R. (1972). *Semantic interpretation in generative grammar*. Cambridge, Mass.: MIT Press.
4. Kempson, R. (1977). *Semantic theory*. Cambridge: Cambridge University Press.
5. Leech, G. (1974). *Semantics*. London: Penguin.
6. Lehrer, K., & Lehrer, A. eds. (1970). *Theory of meaning*. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice-Hall.
7. Lepore, E. ed. (1987). *New directions in semantics*. New York: Academic Press.
8. Levinson S.C. (1983). *Pragmatics*. Cambridge: Cambridge University Press.
9. Lyons, J. (1977). *Semantics*. 2 vols. Cambridge: Cambridge University Press.
10. Matthews, P. (1979). *Generative Grammar and Linguistic Competence*. London: Allen & Unwin.
11. Miller, G. & Johnson-Laird, P. (1976). *Language and perception*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.
12. Palmer, F. (1976). *Semantics: A New Outline*. Cambridge: Cambridge University Press.
13. Platts, M. (1979). *Ways of meaning*. London: Routledge and Kegan Paul.
14. Raja, K. Kunjuni. (1963). *Indian Theory of Meaning*, Madras : Adyar Library and Research Centre.
15. Schiffer, S. (1988). *Meaning*. 2nd ed. Oxford: Oxford University Press.
16. Wierzbicka, A. (1996). *Semantics: Primes and Universals*. Oxford: Oxford University Press.

प्रश्नपत्र : परियोजना कार्य एवं मौखिकी (अनिवार्य: 04 क्रेडिट)

प्रश्नपत्र : हिंदी भाषा की संरचना-2 (ऐच्छिक: 04 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | द्यू. |
|---------------------------------------|--|-----------|-----------|
| इकाई 01 : हिंदी पदबंध संरचना | | 10 | 05 |
| 1 | पदबंध : परिभाषा एवं स्वरूप | 03 | 02 |
| 2 | अंतःकेंद्रिक और बाह्यकेंद्रिक संरचना | 03 | 01 |
| 3 | प्रकार्यात्मक वर्गीकरण | 02 | 01 |
| 4 | क्रिया पदबंध | 02 | 01 |
| इकाई 02 : हिंदी उपवाक्य संरचना | | 10 | 05 |
| 1 | स्वतंत्र (मुख्य) और आश्रित उपवाक्य | 03 | 02 |
| 2 | संज्ञा उपवाक्य | 03 | 01 |
| 3 | विशेषण उपवाक्य | 02 | 01 |
| 4 | क्रियाविशेषण उपवाक्य | 02 | 01 |
| इकाई 03 : हिंदी वाक्य संरचना | | 10 | 05 |
| 1 | वाक्य : परिभाषा (विभिन्न मत) | 03 | 02 |
| 2 | वाक्य के संरचनात्मक प्रकार (सरल, मिश्र, संयुक्त) | 03 | 01 |
| 3 | वाक्य के अर्थपरक प्रकार (सकारात्मक, नकारात्मक, निर्देशात्मक आदि) | 02 | 01 |
| 4 | आंतरिक संरचना एवं बाह्य संरचना | 02 | 01 |
| इकाई 04 : हिंदी कारक व्यवस्था | | 10 | 05 |
| 1 | कारक की परिभाषा | 03 | 02 |
| 2 | कारक के भेद (परंपरागत वर्गीकरण) | 03 | 01 |
| 3 | कारक के भेद (आधुनिक वर्गीकरण) | 02 | 01 |
| 4 | कारक और परसर्ग | 02 | 01 |

संदर्भ-ग्रंथ

1. अग्निहोत्री, रमाकांत. (2013). *हिंदी : एक मौलिक व्याकरण*. नयी दिल्ली : वाणी प्रकाशन.
2. काचरू, यमुना. (1980). *हिंदी का समसामयिक व्याकरण*. नयी दिल्ली : मैकमिलन.
3. कालरा, सुधा. (1971). *हिंदी वाक्य विन्यास*. इलाहाबाद : लोकभारती प्रकाशन.
4. गुरु, कामता प्रसाद. (1997). *हिंदी व्याकरण*. काशी : नागरी प्रचारिणी सभा.
5. तिवारी, भोलानाथ. (1979). *हिंदी भाषा की संरचना*. दिल्ली : वाणी प्रकाशन.
6. वाजपेयी, किशोरीदास. (1998). *हिंदी शब्दानुशासन*. काशी: नागरी प्रचारणी सभा.
7. श्रीवास्तव, रवींद्रनाथ. (1995). *हिंदी भाषा : संरचना के विविध आयाम*. नयी दिल्ली : राधाकृष्ण प्रकाशन.
8. सहाय, चतुर्भुज. (1979). *हिंदी वाक्यसंरचना*. वाराणसी : संजय बुक सेंटर.
9. सिंह, सूरजभान. (2000). *हिंदी का वाक्यात्मक व्याकरण*. दिल्ली : साहित्य सहकार.

- 10.Kachru, Yamuna. (2006). *Hindi*. Amsterdam: John Benjamin Publishing Company.
- 11.Kaul, Omkar Nath. (2006). *Modern Hindi Grammar*. Springfield, USA: Dunwoody Press.
- 12.McGregor, R. S. (1972). *Outline of Hindi Grammar*. Delhi: OUP.
- 13.Sharma, Aryendra. (1983). *A Basic Grammar of Modern Hindi*. New Delhi: Central Hindi Directorate.

प्रश्नपत्र : कोशनिर्माण : सिद्धांत और व्यवहार (एच्छक: 04 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | ट्यूटोरियल |
|--|---|-----------|------------|
| इकाई - 1 कोश विज्ञान : परिचय | | 05 | 03 |
| 1 | कोश विज्ञान परिभाषा | 01 | 01 |
| 2 | क्षेत्र, स्वरूप और उपादेयता | 01 | 01 |
| 3 | कोशविज्ञान और शब्दार्थ विज्ञान में अंतर और संबंध - | 01 | 01 |
| 4 | शब्दकोश और शब्द सूची (Glossary) पारिभाषिक शब्दावली, शब्दावली में अंतर | 01 | |
| 5 | कोशविज्ञान और अर्थविज्ञान में अंतर और संबंध | 01 | |
| इकाई - 2 कोशों के प्रकार | | 05 | 02 |
| 1 | एकभाषिक, द्विभाषिक और बहुभाषिक कोश | 01 | 01 |
| 2 | विशेष प्रयोजनों के आधार पर उच्चारण, पर्याय मुहावारा और अपभाषा कोश | 01 | 01 |
| 3 | अर्थ विस्तार के आधार पर - तुरंत संदर्भ कोश, परिभाषा कोश, अध्येता कोश | 01 | |
| 4 | वृहतकोश, ज्ञानकोश, व्युत्पत्ति कोश (Etymological dictionary) | 01 | |
| 5 | विश्वकोश, थिसारस, ई-भाषा कोश | 01 | |
| इकाई- 3 अर्थ प्रदान की युक्तियाँ | | 04 | 03 |
| 1 | शब्द द्वारा, पदबंध द्वारा, वाक्य द्वारा | 02 | 01 |
| 2 | पर्याय, व्याख्या वर्णन परिचय | 01 | 01 |
| 3 | परिभाषा, विवेचन, व्युत्पत्ति, प्रयोग चित्र, इत्यादि | 01 | 01 |
| इकाई - 4 कोश निर्माण की प्रक्रिया | | 06 | 02 |
| 1 | नियोजन, सामग्री, संकलन | 01 | 01 |
| 2 | प्रविष्टियों की क्रम संख्या | 01 | 01 |
| 3 | मुद्रण की प्रति तैयार करना | 01 | |
| 4 | कोश निर्माण की प्रविष्टि की संरचना | 01 | |
| 5 | कोशनिर्माण में कंप्यूटर की सहायता | 01 | |

प्रश्नपत्र : हिंदी भाषा का इतिहास (02 क्रेडिट)

| क्र.सं. | विषय | अध्यापन | ट्यूटोरियल |
|--|---|-----------|------------|
| इकाई - 1 हिंदी का आरंभ और विकास | | 10 | 05 |
| 1 | भारतीय भाषा परंपरा और हिंदी | 01 | 01 |
| 2 | हिंदी भाषा का विकास-क्रम | 01 | 01 |
| 3 | अपभ्रंश | 01 | 01 |
| 4 | अवहट्ट | 01 | 01 |
| 5 | पुरानी हिंदी | 01 | 01 |
| 6 | जनभाषाएँ | 01 | |
| 7 | दक्खिनी | 01 | |
| 8 | हिंदु ई हिंदु स्तमी | 01 | |
| 9 | हिंदी (खड़ी बोली) - उर्दू | 01 | |
| 10 | काव्यभाषा हिंदी | 01 | |
| इकाई - 2 आधुनिक भारत में हिंदी का विकास | | 10 | 05 |
| 1 | नवजागरण और भाषा | 02 | 01 |
| 2 | स्वाधीनता आंदोलन और हिंदी | 02 | 01 |
| 3 | औपनिवेशिक रणनीति और भारत की भाषा समस्या | 02 | 01 |
| 4 | राजभाषा और संवैधानिक प्रावधान | 02 | 01 |
| 5 | हिंदी और भारतीय भाषाएँ | 02 | 01 |

संदर्भ ग्रंथ:

1. तिवारी, उदयनारायण. (2003). *हिंदी भाषा का उद्गम और विकास*. इलाहाबाद: लोकभारती.
2. वर्मा, धीरेन्द्र. (2002). *हिंदी भाषा का इतिहास*. इलाहाबाद: हिंदु स्तानी एकेडेमी.
3. बाहरी, हरदेव. (1998). *हिंदी: उद्भव, विकास और रूप*. इलाहाबाद: किताब महल.
4. शुक्ल, हनुमानप्रसाद. (2012). *हिंदी भाषा: परंपरा और प्रगति*. नयी दिल्ली: प्रकाशन संस्थान.
5. हुसैन, एहतेशाम. (2002). *उर्दू साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास*. इलाहाबाद: लोकभारती.