

## पत्रकारिता एवं जनसंचार में स्नातक

एकवर्षीय (2015-16) प्रश्न-पत्र 1

प्रश्न-पत्र का नाम : कम्प्यूटर एप्लिकेशन एवं साइबर मीडिया

समयावधि : 03 घंटे

पूर्णांक : 70

**निर्देश :** 1. अंतिम प्रश्न अनिवार्य है।

2. शेष में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्रश्न 01 : कम्प्यूटर के गुणों को विस्तार से समझाइए।

प्रश्न 02 : वर्तमान समय के समाचार कक्ष में कम्प्यूटर का किस प्रकार उपयोग किया जा रहा है? स्पष्ट करें।

प्रश्न 03 : मल्टीमीडिया किसे कहते हैं? उसके विभिन्न तत्वों पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 04 : वेबसाइट के विभिन्न तत्वों पर सविस्तार चर्चा कीजिए।

प्रश्न 05 : पत्रकारिता एवं जनसंचार के शोधार्थी के लिए इंटरनेट किस प्रकार उपयोगी है? विस्तार से बताएँ।

प्रश्न 06 : भारत में साइबर मीडिया के विकास और उपयोगिता पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 07 : वेब मीडिया की विशेषताओं को विस्तार से समझाइए।

प्रश्न 08 : भारत के संदर्भ में ई-प्रकाशन की संभावना और भविष्य पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 09 : भारतीय भाषाओं में कम्प्यूटर के क्षेत्र में किये गये अनुसंधान पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 10 : निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(क) आई. पी. टी. वी. (I P T V)

(ख) यूनीफार्म रिसोर्स लोकेटर (URL)

(ग) सॉफ्टवेयर/हार्डवेयर Software/Hardware

(घ) मल्टीमीडिया के प्रकार



## पत्रकारिता एवं जनसंचार में स्नातक

एकवर्षीय (2015-16) प्रश्न-पत्र 2

प्रश्न-पत्र का नाम : संचार एवं विकासात्मक संचार

समयावधि : 03 घंटे

पूर्णांक : 70

**निर्देश :** 1. अंतिम प्रश्न अनिवार्य है।

2. शेष में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्रश्न 01 : संचार के प्रकार को विस्तार से स्पष्ट करें।

प्रश्न 02 : संचार के विभिन्न मॉडलों पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 03 : 'वर्तमान युग सूचना का युग है।' उदाहरण सहित स्पष्ट करें।

प्रश्न 04 : अंतर्वस्तु-विश्लेषण के उद्भव एवं विकास की चर्चा करते हुए, इसे परिभाषित करें।

प्रश्न 05 : सिद्धान्त से आप क्या समझते हैं ? इसकी विकास प्रक्रिया का वर्णन करें?

प्रश्न 06 : 'वर्तमान समय में जनमाध्यम 'एजेण्डा सेंटर' के रूप में कार्य करते दिखलाई पड़ते हैं।' स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 07 : विकास की प्रक्रिया सामाजिक जीवन को किस प्रकार प्रभावित करते हैं? स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 08 : कृषि संचार के माध्यमों पर प्रकाश डालिए?

प्रश्न 09 : वैश्वीकरण एवं उदारीकरण के प्रभावों का वर्णन करें।

प्रश्न 10 : निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(क) संचार एवं भाषा

(ख) अंतर्वस्तु-विश्लेषण (Content Analysis)

(ग) पारम्परिक माध्यम (Folk Media)

(घ) कम्यूनिटी रेडियो (Community Radio)



## पत्रकारिता एवं जनसंचार में स्नातक

एकवर्षीय (2015-16) प्रश्न-पत्र 3

प्रश्न-पत्र का नाम : जनसंचार माध्यमों का इतिहास

समयावधि : 03 घंटे

पूर्णांक : 70

**निर्देश :** 1. अंतिम प्रश्न अनिवार्य है।

2. शेष में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्रश्न 01 : 'पत्रकारिता के माध्यमगत विस्तार' पर अपने विचार रखें।

प्रश्न 02 : भारतीय प्रेस के विकास और उसकी विशेषताओं को विस्तार से रेखांकित कीजिए।

प्रश्न 03 : "भाषायी समाचार पत्रों की जनमत में महत्वपूर्ण भूमिका है।" इस कथन की समीक्षा कीजिए।

प्रश्न 04 : समाचार समितियों की समस्याएँ और भविष्य पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।

प्रश्न 05 : भारत के मुक्त विश्वविद्यालयों (Open University) द्वारा दी जा रही जनसंचार शिक्षा पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।

प्रश्न 06 : आकाशवाणी के विविध कार्यक्रमों का विस्तार से विवेचन कीजिए।

प्रश्न 07 : भारत के संदर्भ में सामुदायिक रेडियो के महत्व पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 08 : 'प्रसार भारती' पर आलोचनात्मक निबंध लिखिए।

प्रश्न 09 : भारत में शैक्षणिक टेलीविजन प्रसारण की भावी संभावनाओं पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 10 : निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(क) एन. डी. टी. वी. (NDTV)

(ख) फिल्म का भविष्य

(ग) उच्च शिक्षा टेलीविजन परियोजना

(घ) पी.टी. आई. (PTI)



## पत्रकारिता एवं जनसंचार में स्नातक

एकवर्षीय (2015-16) प्रश्न-पत्र 4

प्रश्न-पत्र का नाम : मीडिया लेखन

समयावधि : 03 घंटे

पूर्णांक : 70

**निर्देश :** 1. अंतिम प्रश्न अनिवार्य है।

2. शेष में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्रश्न 01 : समाचार लेखन की तकनीक की विस्तृत विवेचना कीजिए।

प्रश्न 02 : साक्षात्कार की उपयोगिता और महत्व पर विस्तृत प्रकाश डालिए।

प्रश्न 03 : प्रभावी स्तंभ लेखन के मूलभूत तत्व कौन-से हैं?

प्रश्न 04 : अपनी रुचि के किसी विषय पर संक्षिप्त फीचर लिखिए।

प्रश्न 05 : समीक्षा के विभिन्न प्रकारों पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 06 : रेडियो लेखन के विविध आयामों तथा परंपरा का वर्णन कीजिए।

प्रश्न 07 : वर्तमान में भारतीय संदर्भ में टेलीविजन समाचार के समक्ष क्या-क्या चुनौतियाँ हैं?

प्रश्न 08 : पटकथा का परिचय देते हुए, उसे उदाहरण सहित समझाइए।

प्रश्न 09 : भारत में साइबर मीडिया लेखन के विकास और उसकी उपयोगिता की विस्तृत चर्चा कीजिए।

प्रश्न 10 : निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(क) ब्लॉग (Blog)

(ख) रेडियो समाचार की भाषा

(ग) संवाददाता

(घ) समाचार समिति



## पत्रकारिता एवं जनसंचार में स्नातक

एकवर्षीय (2015-16) प्रश्न-पत्र 5

प्रश्न-पत्र का नाम : जनसंपर्क एवं विज्ञापन

समयावधि : 03 घंटे

पूर्णांक : 70

**निर्देश :** 1. अंतिम प्रश्न अनिवार्य है।

2. शेष में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्रश्न 01 : जनसंपर्क की प्रविधियों पर विस्तृत आलेख लिखिए।

प्रश्न 02 : जनसंपर्क की आचार-संहिता पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 03 : सार्वजनिक संस्था को परिभाषित करते हुए उसमें जनसम्पर्क की भूमिका को स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 04 : "प्रिंट मीडिया की अपेक्षा इलेक्ट्रॉनिक मीडिया में रोजगार की अधिक संभावनाएँ हैं।" इस कथन की विवेचना कीजिए।

प्रश्न 05 : गृह पत्रिका (House journals) के संपादन पक्ष पर अपने विचार प्रकट कीजिए।

प्रश्न 06 : विज्ञापन के विविध प्रकारों का वर्णन कीजिए।

प्रश्न 07 : विज्ञापन से सामाजिक-सांस्कृतिक मूल्यों पर क्या प्रभाव पड़ा है? स्पष्ट करें।

प्रश्न 08 : रेडियो विज्ञापन के स्वरूप पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 09 : टेलीविजन विज्ञापन की विशेषताएँ बताइये।

प्रश्न 10 : निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(क) विज्ञापन की भाषा

(ख) विज्ञापन अभियान

(ग) फीड-बैक

(घ) भारतीय जनसंपर्क परिषद् (Public Relations Society of India)



## पत्रकारिता एवं जनसंचार में स्नातक

एकवर्षीय (2015-16) प्रश्न-पत्र 6

प्रश्न-पत्र का नाम : संपादन, पृष्ठ सज्जा एवं मुद्रण

समयावधि : 03 घंटे

पूर्णांक : 70

**निर्देश :** 1. अंतिम प्रश्न अनिवार्य है।

2. शेष में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्रश्न 01 : समाचार संपादन करते समय किन-किन बातों का ध्यान रखना चाहिए? स्पष्ट करें।

प्रश्न 02 : प्रमुख प्रूफ संशोधन चिह्नों को उदाहरण सहित स्पष्ट करें।

प्रश्न 03 : किसी समाचार पत्र के संपादकीय पृष्ठ की विशेषताएँ एवं महत्व पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 04 : समाचार पत्र की पृष्ठ-सज्जा करते समय किन-किन बातों को ध्यान में रखना चाहिए।

प्रश्न 05 : समाचार पत्रों के संदर्भ में छायाचित्रों का चयन करते समय किन-किन-बातों का ध्यान रखना चाहिए?

प्रश्न 06 : मुद्रण विभाग में प्रयोग होने वाले सभी उपकरणों का प्रयोग सहित संक्षिप्त वर्णन कीजिए।

प्रश्न 07 : स्क्रीन मुद्रण पद्धति एवं इसकी उपयोगिता को विस्तार से बताइए।

प्रश्न 08 : डी. टी. पी. (DTP) के महत्व एवं उससे होने वाले लाभों के संबंध में विस्तार से चर्चा कीजिए।

प्रश्न 09 : डी.टी.पी. के प्रमुख सॉफ्टवेयरों का संक्षिप्त वर्णन करें।

प्रश्न 10 : निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(क) न्यूज फोटोग्राफी

(ख) संपादक के नाम पत्र

(ग) व्यंग्य स्तम्भ

(घ) ऑनलाइन संपादन



## पत्रकारिता एवं जनसंचार में स्नातक

एकवर्षीय (2015-16) प्रश्न-पत्र 7

प्रश्न-पत्र का नाम : मीडिया संस्थान प्रबंधन एवं मीडिया कानून

समयावधि : 03 घंटे

पूर्णांक : 70

**निर्देश :** 1. अंतिम प्रश्न अनिवार्य है।

2. शेष में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्रश्न 01 : किसी समाचारपत्र में संपादकीय संचना के महत्व और इसकी उपयोगिता पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 02 : आकाशवाणी के संगठनात्मक ढांचे पर एक निबंध लिखिए।

प्रश्न 03 : दूरदर्शन से प्रसारित होने वाले कार्यक्रम कैसे तैयार किये जाते हैं? वर्णन कीजिए।

प्रश्न 04 : समाचार समितियों के अर्थ, महत्व और उपयोगिता का संक्षिप्त वर्णन कीजिए।

प्रश्न 05 : भारतीय संविधान की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

प्रश्न 06 : समाचार पत्रों के केन्द्रीय पंजीयन नियमों को समझाइए।

प्रश्न 07 : वाक् एवं अभिव्यक्ति की स्वतन्त्रता की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 08 : प्रसार भारती निगम के कार्यों एवं शक्तियों के बारे में विस्तृत वर्णन कीजिए।

प्रश्न 09 : भारतीय साइबर कानून की आवश्यकता प्रतिपादित कीजिए।

प्रश्न 10 : निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(क) सूचना प्रौद्योगिकी अधिनियम, 2000

(ख) डिजाइन के प्रमुख प्रकार

(ग) दहेज प्रतिषेध अधिनियम, 1961

(घ) न्यायालय अवमानना

