



तमाशाई सोच की बानगी

आम आदमी पार्टी की सभा में एक किसान की जान चली जाने की घटना का विश्लेषण कर रहे हैं गिरीश्वर मिश्र

भारत के सामाजिक इतिहास में यह घटना अविस्मरणीय रहेगी कि एक राजनीतिक-सामाजिक मंच के आयोजन के दौरान, जिसमें एक प्रदेश का नामचीन मुख्यमंत्री भी शिरकत कर रहा हो, दिनदहाड़े सबकी आंखों के सामने एक किसान पेड़ पर चढ़ता है, ऊंची छाल पर बैठता है, फांसी का फंदा बनाता है और उससे लटककर मौत को गले लगा लेता है। यह घटनाक्रम सभी देख रहे हैं, पर सभा पूर्ववत् जारी रहती है। यह अलग बात है कि वेहद जानदार आम आदमी पार्टी द्वारा आयोजित यह सभा किसानों की जिंदगी के प्रश्नों पर सबका ध्यान आकृष्ट करने के लिए आयोजित की गई थी। कितनी विडंबना है कि जो सभा इस दुखद घटनाक्रम की चरमदीद थी वह किसान की पक्षधरता को स्थापित करने में मशगूल थी और वह अविचल बनी रही। पूरी सभा एक खेतिहर किसान की असमय अकाल मृत्यु की साक्षी थी, पर अखबारों की मानों तो किसानों के पक्ष में उनकी प्रतिबद्धता इतनी जुनूनी थी कि वे बिना किसी व्यवधान के सभा चलाते रहे। किसान की मृत्यु की यह अत्यंत दुखद घटना भी किसान की पक्षधरता को स्थापित करने के अनथक प्रयास से उन्हें डिगा नहीं सकी। देखते हुए को अनदेखा करती सभा अपने लक्ष्य को पाने में मशगूल रही, नेताजी का प्रवचन बदस्तूर जारी रहा। मृत्यु का क्या वह तो छोटी ही है, यह तो ध्रुव सत्य है, पर राजनीति का क्या ठिकाना वह क्षण-क्षण में रंग बदलती है इसलिए उसकी फौरी जरूरतों को किसी शर्त पर टाला नहीं जा सकता। किसान संवेदना का यह वीभत्स और क्रूर प्रकरण हमारे समाज के चरित्र या स्वभाव के कुछ ऐसे पक्षों पर टिप्पणी भी है जो उस तरफ भी संकेत करती है जो विसंगति से भरे हैं। यह सब एक करारा व्यंग्य भी है हमारी जर्जर होती, टूटती चरमराती प्रशासन व्यवस्था पर, भोथरी होती जाती संवेदना की भावना पर, समाप्तप्राय मानवीय बोध पर और सब कुछ को सतही तौर पर या कहेँ कैजुअली ग्रहण करने की बढ़ रही प्रवृत्ति पर। यह निश्चय ही एक अद्भुत अपूर्व दृश्य है जहाँ एक सार्वजनिक स्थल पर यह अनहोनी घटित होती है। माननीय मुख्यमंत्री उपस्थित हैं (और साथ ही उनका प्रशासनिक अमला भी), उत्साहसंपन्न जनता



एक अनहोनी का सबक

◆ तमाशा तमाशा ही होता है, तमाशे का व्यापार ज्यादा दिन टिक नहीं सकता। यदि देश को हम समर्थ बनाना चाहते हैं तो तमाशाई सोच से ऊपर उठना होगा

भी मौजूद है, सभी कौतूहल से देख रहे हैं, शायद चकित भी हैं कि किसान की जिस मजबूरी का जिज्ञा वहाँ किया जा रहा है वह स्वयं प्रत्यक्ष रूप में उपस्थित है, पर घटना ऐसा खतरनाक मोड़ ले लेगी, इसका किसी को अंदाजा नहीं था।

समाज में आज सभी मूकदर्शक बने बैठे हैं, वे सिर्फ और सिर्फ तमाशावीन हैं। दूसरी ओर नायकगण तमाशा से ही सब सच को रचने-रचाने के काम में जुटे हुए हैं। अभिनेता तो तमाशा करते ही हैं, वह तो उनका व्यवसाय है, पर हमारे राजनेता भी आए दिन तमाशा करने से बाज नहीं आते। रोड शो, सड़क छाप तमाशा तो अब राजनीति का वैध अंग बन चुका है। तमाशा देखना और दिखाना ही हमारा व्यसन होता जा रहा है। पर तमाशा तो तमाशा होता है, सत्य और प्रामाणिकता से उसका बहुत दूर का रिश्ता होता है।

हम सभी तरह-तरह का तमाशा देखने के आदी हो चुके हैं। आज तमाशा एक राष्ट्रीय उत्सव का रूप ले चुका है। रैलियाँ, रेला और महारैलियाँ की जाती हैं, ठेकों पर टूकों, बसों और ट्रेनों आदि में भर-भर कर

लोग लाए जाते हैं। पशुओं की तरह उन बेचारों को लाकर कुछ चारा दे दिया जाता है। आमतौर पर तो उन्हें यह भी मालूम नहीं रहता कि वे कहाँ ले जाए जा रहे हैं, क्यों लाए जा रहे हैं और उन्हें क्या करना है। उनमें अधिकांश तो सिर्फ मेला घूमने या शहर देखने के मन से आते हैं। पार्टी एक प्रदर्शन या शो करती है और दिखाती है कि हमारी क्या और कितनी औकात है। अपने को और अपनी सत्ता को सिद्ध करने का यह काम गाहे-बगाहे हर राजनीतिक पार्टी करती ही रहती है। तमाशाई मिजाज हमारे स्वभाव में बुरी तरह से घर करता जा रहा है। अब यह नियम सा हो गया है कि काम कम हो तो काम का दिखावा या उसका तमाशा जरूर ज्यादा होना चाहिए। विज्ञापन आज का सबसे बड़ा तमाशा बन चुका है। बिना विज्ञापन के शिक्षा, स्वास्थ्य, समाजसेवा कुछ भी नहीं चलने वाला। विज्ञापन का कारोबार दिनोंदिन बढ़ रहा है और शायद सब व्यवसायों की अपेक्षा तेजी से विज्ञापन का तमाशा तब हटा है जब आज अभिनेता, वंदन और पूजन का हम कोई भी अवसर अपने हाथ से जाने नहीं देते। कई लोग अपना अभिनेता खुद अपने खर्च पर करवाते हैं। हद तो तब होती है जब नेता की मूर्ति पूजा शुरू होती है। और तो और नेता अपनी मूर्ति खुद सरकारी खर्च पर बनवाने की व्यवस्था करते हैं। कुल मिलाकर हम प्राण और स्वत्वहीन तमाशाई बनते जा रहे हैं।

गजेन्द्र सिंह की कारुणिक मृत्यु-कथा की पुनर्रचना हो रही है और सभी राजनीतिक दल गजेन्द्र सिंह के परिवार के लिए अपनी श्रद्धा के अनुसार अपना आर्थिक योगदान देकर प्रायश्चित्त करने में जुटे हुए हैं। पूरी घटना के आशय और प्रयोजन को लेकर काम चल रहा है कि उसे कैसे अपने हित में सिद्ध किया जाए। मृत्यु को तमाशा बनाने का काम चालू है। पर तमाशा तमाशा ही होता है, तमाशे का व्यापार ज्यादा दिन टिक नहीं सकता। यदि देश को हम शक्तिसंपन्न और समर्थ बनाना चाहते हैं तो तमाशाई सोच से ऊपर उठना होगा।

(लेखक महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विवि के कुलपति हैं)

response@jagran.com